Tel/fax: 020/ 432569; Tel: 020/639921
www.gimnazija-dubrovnik.skole.hr
email: tajnistvo@gimnazija-dubrovnik.hr

ŠKOLSKI KURIKUL GIMNAZIJA DUBROVNIK

Školske i izvanškolske aktivnosti
koje će se provesti tijekom školske 2026./27. godine

1. listopada 2026. godine

Sadržaj

Uvodna riječ 2
1. PODATCI O DJELATNICIMA U ŠKOLSKOJ GODINI 2026./27.. 4
2. DODATNA NASTAVA, IZVANŠKOLSKE I IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI 8

Uvodna riječ

Kurikul Gimnazije Dubrovnik predstavlja jedan od temeljnih dokumenata škole.

Njegove odrednice sadržajno su planirane u okviru školskih predmetnih aktiva, a u dogovoru sa stručnom službom i ravnateljicom.

Važno je pritom napomenuti kako Gimnazija Dubrovnik na kraju svake školske godine u Izvješću za proteklu godinu predstavi stvarni tijek i broj aktivnosti kojih je uvijek znatno više no što je to inicijalno planirano Kurikulom.

Ravnateljica savjetnik

Katarina Tolja

Na temelju članka 28. stavak 5. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 98/19, 64/20) Školski odbor Gimnazije Dubrovnik na svojoj sjednici održanoj dana 01. listopada 2026. god. donio je:

ŠKOLSKI KURIKUL

1. PODATCI O DJELATNICIMA U ŠKOLSKOJ GODINI 2026./27.

1. PODACI O NASTAVNICIMA				
Redni broj	**Prezime i ime**	**Stupanj stručne spreme**	**STRUKA**	**Predmet koji predaje**
1.	Ana Njirić Aleksić	VSS	Prof. hrvatskog jezika i književnosti- mentor	hrvatski jezik, filmska umjetnost
2.	Ana Jozović	VSS	Prof. hrvatskog jezika i književnosti	hrvatski jezik
3.	Matilda Perković	VSS	Prof. hrvatskog jezika i književnosti	hrvatski jezik
4.	Marina Asturić	Dr.sc.	Prof. hrvatskog jezika i književnosti	hrvatski jezik
5.	Mirela Musladin	VSS	Mag. Ing. računarstva	informatika
6.	Antonija Korać Kusalić	VSS	Prof. hrvatskog jezika i knjiž.	hrvatski jezik
7.	Lucijana Pendo	VSS	Prof. hrvatskog jezika i knjiž.	hrvatski jezik
8.	Silvana Radulović	VSS	Prof. engleskog j. i knjiž.- savjetnik	engleskii jezik
9.	Davor Lilić	VSS	Prof. engleskog j. i knjiž. i sociologije	engleski jezik
10.	Nikica Anić	VSS	Prof. engleskog i talijanskog j. i knjiž.	engleskii jezik i talijanski jezik
11.	Josipa Majić	VSS	Prof. matematke i fizike	matematika i fizika
12.	Marina Jurišić	VSS	Prof. španjolskog i talijanskog j. i knjiž.	talijanski jezik
13.	Ana Pavličević	VSS	Prof. španjolskog i francuskog j. i knjiž.- savjetnik	španjolski jezik
14.	Katie Riha	VSS	Prof. engleskog i njemačkog jezika i knjiž.	njemački i engleski jezik
15.	Antonija Boban Lazarević	VSS	Prof. njemačkog jezika i knjiž. I sociologije	sociologija
16.	Tamara Spajić	VSS	Prof. latinskog jezika i knjiž. francuski jezik i knj	latinski jezik
17.	Igor Miošić	VSS	Prof. eng. j. i filozofije- izvrsni savjetnik	engleski jezik, logika, filozofija
18.	Pavica Palunčić Beloša	VSS	Prof. francuskog j. i sociologije	francuski jezik, sociologija, PiG

19.	Rea Cvjetković	VSS	Prof psihologije	psihologija
20.	Joško Berdović	VSS	Prof filozofije I sociologije	filozofija, logika, sociologija, PiG, etika
21.	Ivila Dender	VSS	Prof. geografije- savjetnik	geografija
22.	Toni Prusina	VSS	Prof. geografije- mentor	geografija
23.	Sandra Jović Mazalin	Dr.sc.	Prof. geografije	geografija
24.	Kiti Jurica Korda	VSS	Prof. povijesti- izvrsni savjetnik	povijest
25.	Đuro Capor	VSS	Prof. povijesti	povijest
26.	Ivana Miošić	VSS	Prof. povijesti i talijanskog jezika- savjetnik	povijest
27.	Romana Đuka Alemani	VSS	Prof. matematike i vjeronauka- savjetnik	matematika I vjeronauk
28.	Jelena Varezić	VSS	Prof. matematike	matematika
29.	Kate Hrdalo	VSS	Prof. matematike	matematika
30.	Tajana Sesjak	VSS	Prof. matematike	matematika
31.	Katija Vierda	VSS	Prof. matematike	matematika
32.	Petra Skaramuca	VSS	Prof. informatike	informatika
33.	Andrea Sebastijan	VSS	Prof. fizike- izvrsni savjetnik	fizika
34.	Mares Golubović	VSS	Prof. fizike	fizika
35.	Dora Riha	VSS	Prof. geografije i njemačkog jezika	geografija
36.	Slađana Bošković Bećir	VSS	Prof. kemije i biologije	kemija
37.	Jasmin Deraković	VSS	Prof. biologije i kemije	biologija i kemija
38.	Adrijana Čustović	VSS	Prof. biologije I kemije	biologija
39.	Maja Sambrailo Ivanković	VSS	Prof. biologije- mentor	biologija
40.	Ivanka Lilić	VSS	P rof. likovne umjetnosti	likovna umjetnost, kulturna baština

41.	Karmela Nikolić Prkačin	VSS	Prof. TZK- savjetnik	tjelesna I zdravstvena kultura
42.	Maro Pulić	VSS	Prof. TZK	tjelesna I zdravstvena kultura
43.	Nina Čupić Vlahušić	VSS	Prof. engleskog i portugalskog jezika	engleski i portugalski jezik
44.	Ana Matić	VSS	Mag. teologije	vjeronauk
45.	Marijana Lučić Brailo	VSS	Prof. likovne kulture	likovna umjetnost
46.	Linda Jurkić	VSS	Prof. kemije i biologije- izvrsni savjetnik	kemija, biologija
47.	Marko Butigan	VSS	Prof. TZK	tjelesna I zdravstvena kultura
48.	Luce Ćatić	VSS	Prof. glazbene umjetnosti	glazbena umjetnost
49.	Vido Kaznačić	VSS	Politolog	PIG
50.	Anđela Džamarija	VSS	Prof. hrvatskog jezika i latinskog -jezika- savjetnik	hrvatsku jezik i latinski jezik
51.	Ana Ban	VSS	Prof. hrvatskog jezika i knjiž.	hrvatski jezik
52.	Katarina Papac	VSS	Prof. fizike- mentor	fizika
53.	Marin Mortižija	VSS	Prof. TZK	tjelesna i zdravstvena kultura
54.	Anja Vlahov Žeravica	VSS	Prof. španjolskog i ruskog jezika	španjolski jezik
55.				
56.				
57.				
58.				
59.				
60.				

2. RAVNATELJ I STRUČNI SURADNICI			
Redni broj	***Ime i prezime***	***Stupanj stručne spreme***	***Radno mjesto***
1.	*Katarina Tolja,ravnatelj.- ravnatelj savjetnik*	VSS	*Ravnateljica*
2.	*Jagoda Đurović, prof.- izvrsni savjetnik*	VSS	*Pedagoginja*
3.	*Antonija Vekarić, prof.*	VSS	*Psihologinja*
4.	*Renata Lujak Grdović, mag. bibl.*	VSS	*Knjižničarka*

3. PODACI O OSTALIM DJELATNICIMA		
Rb.	***Ime i prezime***	***Radno mjesto***
1.	*Antonio Nižić, dipl.iur*	*tajnik škole*
2.	*Marija Lučić*	*voditelj računovodstva*
3.	*Fani Jerković*	*administratorica*
4.	*Ivica Ševelj*	*kućni majstor*
5.	*Jasna Radoje*	*spremačica*
6.	*Silardka Turčinović*	*spremačica*
7.	*Jele Zvrko- Milina*	*spremačica*
8.	*Lucija Stanišić*	*spremačica*
9.	*Katarina Purin*	*spremačica*
10.	*Mateo Testa*	*operativni djelatnik*

2. DODATNA NASTAVA, IZVANŠKOLSKE I IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

	AKTIVNOSTI	**NOSITELJI AKTIVNOSTI**
1.	Izborna nastava iz fizike (jezični smjer 4. razred)	Katarina Papac, prof. Fizike
2.	Dodatna nastava – fizika	Katarina Papac, prof, Fizike
3.	Europska noć istraživača	Andrea Sebastijan prof. Fizike, Katarina Papac, prof. Fizike, Maja Sambrailo Ivanković, prof. Biologije
4.	Suradnja sa Sveučilištem u Dubrovniku	Profesorice Fizike: Mares Golubović, Katarina Papac, Andrea Sebastijan
5.	Pastoralni susreti za mlade	Vjeroučiteljice: Romana Đuka-Alemani, Ana Matić
6.	Posjet vjerskim zajednicama	Vjeroučiteljice: Romana Đuka-Alemani, Ana Matić
7.	Baština u rukama	Marijana Lučić Brailo, nastavnica Likovne umjetnosti i Kulturne baštine
8.	Dani europske baštine	Marijana Lučić Brailo, nastavnica Likovne umjetnosti i Kulturne baštine
9.	Slikarska radionica Gimnazije Dubrovnik	Marijana Lučić Brailo, nastavnica Likovne umjetnosti i Kulturne baštine
10.	Kulturna baština Dubrovnika i Požege	Ivanka Lilić, prof. Likovne umjetnosti i Jasmin Deraković, prof. Kemije
11.	10 škola -10 umjetnika	Ivanka Lilić, prof. likovne umjetnosti
12.	Posjet umjetničkim institucijama	Ivanka Lilić, prof. Likovne umjetnosti i Marijana Lučić Brailo, nastavnica Likovne umjetnosti
13.	Projekt Marijini obroci	Ravnateljica Katarina Tolja i vjeroučiteljice: Romana Đuka-Alemani i Ana Matić
14.	Del turista al guia	Prof. Španjolskog jezika: Ana Pavličević i Anja Vlahov Žeravica

15.	Izvanučioničke aktivnosti – španjolski jezik i kultura	Prof. Španjolskog jezika: Ana Pavličević i Anja Vlahov Žeravica
16.	Studijsko putovanje Madrid	Prof. Španjolskog jezika: Ana Pavličević i Anja Vlahov Žeravica
17.	Ab ove (sic!) usque ad librum	Profesorice: Ivila Dender, Luce Ćatić i Tamara Spajić
18.	Izvanučionočke aktivnosti – francuski jezik i kultura	Prof. fran jezika: Pavica Palunčić Beloša
19.	Studijsko putovanje – Pariz	Prof. fran jezika: Pavica Palunčić Beloša
20.	Festival znanosti	Profesori: kemije, fizike i biologije
21.	Projekt Dan žena	Prof. biologije: Maja Sambrailo Ivanković
22.	Susreti s književnicima za djecu i mlade (suradnja s Dubrovačkim knjižnicama)	Prof. hrvatskog i latinskog jezika: Anđela Džamarija
23.	Ljetnikovac Sorkočević – ladanjska baština u kamenu i riječi (posjet učenika Gimnazije Dubrovniku Zavodu za povijesne znanosti HAZU)	Profesori: Anđela Džamarija. Ivanka Lilić Marijana Lučić Brailo
24.	Posjet Umjetničkoj akademiji u Splitu – Dani otvorenih vrata odsjeka Likovna kultura i likovna umjetnost	Marijana Lučić Brailo, nastavnica Likovne umjetnosti
25.	Maturalno putovanje: Italija – Francuska - Španjolska	Razrednici trećih razreda
26.	Discover the city	Silvana Radulović, prof. engleskog jezika i Renata Lujak Grdović, knjižničarka
27.	Mjesec hrvatske knjige	Renata Lujak Grdović, knjižničarka
28.	Uređenje panoa	Renata Lujak Grdović, knjižničarka i prof. geografije Dora Riha
29.	Dodatna nastava hrvatski jezik – pripreme za maturu	Ana Ban, prof. hrvatskog jezika
30.	eTwinning projekt (teme: klimatske promjene; ekološka osviještenost)– ESEP platforma	Linda Jurkić, prof. kemije i biologije
31.	Biosigurnost i biozaštita	Jagoda Đurović, pedagoginja i Adrijana Čustović, prof. biologije
32.	Dan otvorenih vrata	Ravnateljica, stručna služba, svi nastavnici

33.	Simulirana sjednica Hrvatskog sabora	Jagoda Đurović, pedagoginja i Jasmin Deraković, prof. kemije
34.	Prevencija kockanja - „Tko zapravo pobjeđuje“	Jagoda Đurović, pedagoginja
35.	Slomljene olovke, ukradeni snovi	Ivana Miošić, prof. povijesti
36.	Izvanučionička nastava povijesti	Profesori povijesti
37.	Priprema za Natjecanje mladih HCK	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biologije
38.	Posjet Prirodoslovnom muzeju Dubrovnik (izložbe i radionice)	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biologije
39.	Suradnja sa Sveučilištem u Dubrovniku – radionice biologije	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biologije
40.	Projekt: Istraži - Dokaži - Objavi	Profesorice: Andrea Sebastijan, Lucijana Pendo, Mares Golubović, Maja Sambrailo Ivanković, Katarina Papac, Slađana Bošković Bećir
41.	Zelena čistka	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biologije
42.	Sudjelovanje u Festivalu održivosti	Profesorice: Andrea Sebastijan, Katarina Papac, Maja Sambrailo Ivanković
43.	Korak bliže znanosti – PMF Split	Profesorice: Andrea Sebastijan, Katarina Papac, Maja Sambrailo Ivanković
44.	Abeceda tjelesnog vježbanja, zdravlja i zdravih navika	Profesori biologije i TZK
45.	Europski tjedan kretanja	Karmela Nikolić Prkačin, prof. TZK
46.	Posjet sportskim manifestacijama/ TZK u prirodi	Profesori TZK
47.	Tjedan mozga	Karmela Nikolić Prkačin, prof. TZK
48.	Posjet koncertima i kulturnim ustanovama	Luce Ćatić, prof. glazbene umjetnosti
49.	Posjet Kući violine	Luce Ćatić, nastavnica glazbene umjetnosti Ivanka Lilić i Marijana Lučić Brailo, nastavnice glazbene umjetnosti .Tamara Spajić i Anđela Džamarija, nastavnice latinskog jezika
50.	DUFF 2026.	Nastavnice hrvatskog jezika
51.	Organizacija županijske smotre Lidrano	Katarina Tolja, ravnateljica i Antonia Korać Kusalić, prof, hrvatskog jezika

52.	Suradnja i posjet ustanovama u kulturi Grada Dubrovnika	Nastavnice hrvatskog jezika i filmske umjetnosti
53.	Posjet otoku Korčuli	Razrednici 1. razreda
54.	Dani botaničkih vrtova, arboretuma i botaničkih zbirki Hrvatske	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biologije
55.	PROJEKT - Priroda, društvo i umjetnost	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biologije I Marijana Lučić Brailo, prof. likovne umjetnosti
56.	Bioraznolikost	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biologije
57.	Pripreme za natjecanje iz francuskog jezika	Pavica Palunčić Beloša, prof. francuskog jezika
58.	La visita di Dubrovnik	Marina Jurišić, prof. talijanskog jezika
59.	Školski sportski klub Gimnazijalac	Nastavnici TZK
60.	Pripreme za državnu maturu- Politika i gospodarstvo	Vido Kaznačić, politolog
61.	Dan mola - obilježavanje međunarodnog Dana mola	Profesori kemije
62.	Novi mediji, nova stvarnost – ciklus radionica medijske pismenosti za učenike 1. razreda	Jagoda Đurović, pedagoginja i Ana Njirić Aleksić, prof. hrvatskog jezika i filmske umjetnosti
63.	Radionica Suvremena lica Ivana Dživa Gundulića – obilježavanje Dana europske baštine 2026.	Ana Njirić Aleksić, prof. hrvatskog jezika i filmske umjetnosti
64.	Radijska grupa Gimnazije Dubrovnik	Lucijana Pendo, prof. hrvatskog jezika
65.	Izvannastavna aktivnost Medijska pismenost	Ana Njirić Aleksić, prof. hrvatskog jezika i filmske umjetnosti
66.	Tajne EL Castilla	Profesorice Ana Pavličević, prof. španjolskog jezika i Katarina Papac, prof. fizike
67.	Izvanučionička nastava geografije	Profesori geografije
68.	Studijsko putovanje – London	Rezrednicic 2. razreda i Silvana Radulović, prof. engleskog jezika
69.	Zbor Gimnazije Dubrovnik	Luce Ćatić, nastavnica glazbene umjetnosti

70.	Dramska skupina Gimnazije Dubrovnik	Matilda Perković, prof. hrvatskog jezika
71.	Welcome to Dubrovnik	Nina Čupić Vlahušić, prof. engleskog jezika
72.	Svjetski dan mentalnog zdravlja "Tvoja glava, tvoja priča – pričajmo o mentalnom zdravlju"	Antonija Vekarić, stručni suradnik psiholog i Rea Cvjetković, prof. psihologije
73.	Tjedan mozga „Možeš li vjerovati svom mozgu?"	Antonija Vekarić, stručni suradnik psiholog i Rea Cvjetković, prof. psihologije
74.	Suradnja s OŠ braće Radić iz Zagreba	Matilda Perković, nastavnica Hrvatskoga jezika - mentorica scenskog nastupa učenika, Ana Njirić Aleksić, nastavnica Hrvatskoga jezika voditeljica radionice, Ivana Bilić, nastavnica Hrvatskog jezika, OŠ braće Radić - voditeljica projekta Držić iz pera osnovnoškolaca, Slavenka Hinić Tešović, nastavnica Geografije, OŠ braće Radić - voditeljica radionice
75.	Studijsko putovanje – Rim	Profesori talijanskog jezika
76.	Studijsko putovanje – Beč	Katie Riha, prof. njemačkog jezika
77.	Izvanučionička nastava predmeta SRO, Hrvatski jezik: Otok: od mjesta za život do umjetničkoga simbola :Lopud – Šipan - Mljet	Razrednica Katija Vierda i prof. Hratskog jezika Lucijana Pendo
78.	Fakultativna fizika	Andrea Sebastijan, prof. fizike
79.	Maturalna večer Gimnazije Dubrovnik	Razrednici 4. razreda

1.

AKTIVNOST	**IZBORNA NASTAVA IZ FIZIKE (za jezični smjer u 4. razredu)**
1. Odgojno-obrazovni ishodi	**FIZ SŠ C.4.1.** – Analizira valnu prirodu svjetlosti. **FIZ SŠ C.4.2.** – Objašnjava nastanak, svojstva i primjene elektromagnetskih valova. **FIZ SŠ C.4.3.** – Analizira fotoelektrični učinak i njegovu primjenu. **FIZ SŠ D.4.1.** – Analizira strukturu atomske jezgre i radioaktivnost. **FIZ SŠ D.4.2.** – Primjenjuje zakone očuvanja u nuklearnim reakcijama. **FIZ SŠ D.4.3.** – Analizira primjene nuklearne fizike. **FIZ SŠ D.4.4.** – Objašnjava osnovne ideje kvantne fizike.
2. Namjena aktivnosti	Jezični smjer, 4.f razred Gimnazije Dubrovnik
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Katarina Papac, prof.
4. Očekivanja MPT	Suradnički uči i radi u timu. Razvija svoj potencijal. Primjena strategija učenja i rješavanje problema. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja. Odabire primjerene odnose i komunikaciju.
5. Način realizacije aktivnosti	Rješavanje konceptualnih i numeričkih zadataka Istraživački rad, samostalno ili u paru
6. Vremenik aktivnosti	Kroz nastavnu godinu 2 sata tjedno.
7. Troškovnik aktivnosti	Troškovi papira za ispis materijala.
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Vrednovanje se ostvaruje formativno i sumativno.

2.

AKTIVNOST	DODATNA NASTAVA - FIZIKA
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Rješava fizičke probleme veće složenosti. Razvija kritičko mišljenje pri rješavanju problema. Uspješno artikulira i prenosi svoje misli drugima (usemno ili pismeno). Koristi fizičke koncepte s razumijevanjem.
2. Namjena aktivnosti	Učenici četvrtih razreda uključeni u natjecanja iz fizike i učenici zainteresirani za razvijanje znanja iz fizike
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Katarina Papac, prof.
4. Očekivanja MPT	osr A.3.3. Razvija svoje osobne potencijale. uku A.4/5.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. uku D.4./5.2. Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. uku A.4/5.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.
5. Način realizacije aktivnosti	Rad u maloj skupini; predavanja (teoretska nadgradnja programa redovne nastave), grupno rješavanje numeričkih i konceptualnih zadataka, samostalni rad i individualno mentoriranje. Rješavanje zadatka sa starih školskih/županijskih/državnih natjecanja u znanju iz fizike.
6. Vremenik aktivnosti	Tijekom nastavne godine – svaki tjedan 2 školska sata
7. Troškovnik aktivnosti	Troškovi kopiranja i printanja materijala.
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Sudjelovanje na natjecanjima.

3.

AKTIVNOST	**EUROPSKA NOĆ ISTRAŽIVAČA**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	FIZ SŠ A.B, C, D 3.9. Istražuje fizičke pojave. FIZ SŠ A, B, C, D.3.8., Rješava fizičke probleme
2. **Namjena aktivnosti**	• omogućavanje razumijevanja prirodnih pojava izvođenjem pokusa i provođenjem istraživanja • upoznavanju metoda i tehnika znanstvenoga istraživanja prirode, • bolja primjena usvojenih spoznaja iz fizike u svakodnevnom životu • razvijanje sposobnosti znanstvenoga mišljenja i samostalnoga rješavanja problema.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Andrea Sebastijan – prof. fizike – izvrsni savjetnik Katarina Papac – prof. fizike – mentor Maja Sambrailo – Ivanković – prof. biologije - mentor
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	Osr A 4.3. Razvija osobne potencijale Osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu Uku D.4/5.2. ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć
5. **Način realizacije aktivnosti**	praktični eksperimenti, radionice, prezentacije - Studentski dom Dubrovnik
6. **Vremenik aktivnosti**	25. 09. 2026.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	/
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Metoda razgovora i grupnog rada, izrada videa i objava na mrežnim stranicama Gimnazije Dubrovnik i Sveučilišta u Dubrovniku

4.

AKTIVNOST	**Suradnja sa Sveučilištem u Dubrovniku – radionice**
1. Odgojno-obrazovni ishodi	FIZ SŠ A.B, C, D (1.-4.)9. Istražuje fizičke pojave. FIZ SŠ A, B, C, D (1.-4.).8. Rješava fizičke probleme
2. **Namjena aktivnosti**	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju. Učenici 1.-4. razreda.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Andrea Sebastijan, prof. izvrsni savjetnik Mares Golubović, prof Katarina Papac, prof. mentor
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	UKU C.4/5.3. Povezuje sadržaje sa svojim životom i svijetom oko sebe. ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. uku A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Sudjelovanje u radionicama i predavanjima na Sveučilištu u Dubrovniku, koji prate kurikul iz predmeta Fizika.
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom školske godine 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Izrada video materijala, objava na stranicama Gimnazije Dubrovnik i Sveučilišta u Dubrovniku

5.

AKTIVNOST	**Pastoralni susreti za mlade**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi aktivnosti**	Kroz katehetske i molitvene susrete dublje upoznavati svoju vjeru, te opću kulturu utemeljenu na kršćanskim korijenima. Iskazati ponos, radost i odgovornost zbog pripadnosti Bogu, Crkvi i narodu. Kroz različite humanitarne akcije prepoznavati odgovornost i potrebe angažiranog djelovanja u Crkvi i društvu. Otkrivati duhovnu literaturu i aktivno sudjelovati u kulturnim zbivanjima koja organizira Dubrovačka biskupija s ciljem duhovnog i kulturnog rasta i izričaja vjernika.
2. **Namjena aktivnosti**	Formirati zajednice mladih koje će radosno i svjedočki živjeti svoje kršćansko poslanje. Namijenjena je zainteresiranim učenicima svih razreda.
3. Nositelj i aktivnosti i njihova odgovornost	Vijeće za mlade Dubrovačke biskupije Katehetski ured Dubrovačke biskupije Vijeće za katehizaciju i novu evangelizaciju Suradnici: Romana Đuka - Alemani i Ana Matić Učenici Gimnazije - aktivni sudionici
4. **Očekivanja MPT(ishodi)**	osr C.4.4. Opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture. odr B.5.3. Sudjeluje u aktivnostima u školi i izvan škole za opće dobro. goo C.4.1. Aktivno se uključuje u razvoj zajednice.
5. **Način realizacije aktivnosti**	24 sata za Gospodina – volontiranje, biskupijski križni put za mlade, korizmena duhovna obnova za mlade, projekt animatori, hodočašća, večeri duhovne poezije 72 sata bez kompromisa - volontiranje
6. **Vremenik aktivnosti**	Školska i pastoralna godina 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Svi rezultati bit će, nadamo se, prepoznatljivi u životu i djelovanju mladih tj. u načinu na koji će primljene poticaje i sadržaje integrirati u svoj život.

6.

AKTIVNOST	**Posjet vjerskim zajednicama i vjerskim objektima** **Posjet Caritasu** **Posjet Biskupskoj palači** **Posjet Općinskom sudu u Dubrovniku**
1. **Odgojno-obrazovni aktivnosti**	Upoznati vjerske objekte u samom centru Grada. Posvijestiti važnost tih građevina u vjerskom, povijesnom i kulturnom smislu. Razvijati osjećaj poštovanja, ponosa i suživota s drugim vjeroispovijestima. Usvajati kulturu ponašanja u tim prostorima. Razvijati karitativnu svijest i aktivnost.
2. **Namjena aktivnosti**	Duhovna, vjerska, socijalana i kulturna izobrazba, poticanje učenika na društveni i karitativni angažman Namijenjena je zainteresiranim učenicima 1.,2., 3. i 4. razreda.
3. Nositelji aktivnost i i njihova odgovornost	Romana Đuka - Alemani Ana Matić
4. **Očekivanja MPT(ishodi)**	osr C.4.2. Upućuje na međuovisnost članova društva i proces društvene odgovornosti B.5.1.A Procjenjuje važnost razvijanja i unaprjeđivanja komunikacijskih vještina i njihove primjene u svakodnevnome životu. goo C.5.2. Volontira u zajednici.
5. **Način realizacije aktivnosti**	- Posjet sinagogi i džamiji, učenici 1. razreda - Posjet redovničkim zajednicama, učenici 2. razreda - Posjet pravoslavnoj crkvi sv. Blagovijesti, učenici 2. razreda - Posjet sudu, učenici 3. razreda - Humanitarna akcija u korizmi - prikupljanje higijenskih potrepština u suradnji sa Caritasom i posjet predstavnika Caritasa, učenici 4. razreda
6. **Vremenik aktivnosti**	Školska godina 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Razgovor s učenicima o uspješnosti provedenih posjeta, usvojenosti sadržaja. Za pojedine aktivnosti humanitarnog karaktera rezultati mogu biti mjerljivi na temelju količine prikupljenih sredstava. Svi ostali rezultati bit će, nadamo se, prepoznatljivi u životu i djelovanju mladih tj. u načinu na koji će primljene poticaje, izlaganja i svjedočenja integrirati u svoj život.

7.

AKTIVNOST	**Radionica: BAŠTINA U RUKAMA**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ LU B.3.2.Učenik raspravlja o utjecaju kulta, vjere, duhovnosti, filozofije, znanosti i tehnologije na umjetničko stvaralaštvo te argumentira vlastiti kritički stav. SŠ LU B.3.4.Učenik kritički prosuđuje umjetničko djelo na temelju neposrednoga kontakta. SŠ LU B.3.3. Učenik objašnjava važnost i društvenu odgovornost očuvanja umjetničke nacionalne baštine
2. **Namjena aktivnosti**	Projekt radionice je osmišljen u svrhu upoznavanja s kulturnom baštinom kroz rukotvorine, slatke recepte, šivanje i izradu frizura. Projektom ćemo povezati znanje stečeno na satovima Likovne umjetnosti, Kulturne baštine, Povijesti, Hrvatskog jezika, Vjeronauka, Psihologije, Sociologije te usmenom predajom i iskustvom izrade prenošene „s koljena na koljeno“.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Učenici Marijana Lučić Brailo, nastavnica Likovne umjetnosti i Kulturne baštine
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	uku A.4/5.4. Kritičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.osr B.5.2. Suradnički uči i radi u timu. osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet. uku A.4/5.1. Upravljanje informacijama. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.
5. **Način realizacije aktivnosti**	1. Pojedinačni rad: Učenici će kroz razgovor sa starijim članovima svojih obitelji istražiti koja slatka jela su se izrađivala od voća (bademi, naranče, limuni, grožđe, dunje) te zapisati svaki recept. Svatko će predstaviti i upoznati druge o receptima koje je saznao.Rad u grupi: Zatim slijedi izrada kontonjate- tradicionalnog slatkiša od dunji 2. Grupni rad: Učenici će kroz primjere iz likovne umjetnosti istražiti ženske frizure koje su bile karakteristične za određeno razdoblje te uočiti sličnosti i razlike sa frizurama koje su dijelom narodnih nošnji Dubrovačkog primorja i Konavala. Rad u paru: Učenice će pod vodstvom profesorice izraditi frizure koje su bile dio nošnje Konavala u prošlim

	stoljećima te onu koja je pojednostavljena u današnjem vremenu. 3. Učenici će istražiti izradu pisanica u različitim krajevima Hrvatske te naglasak staviti na dubrovački kraj. Učenici će izraditi voskom pengana jaja. 4. Učenici će učiti ručno šivati (spajati) dijelove tekstilnih materijala sa šivaćom iglicom i koncem. Prije svega će naučiti kako provući konac kroz šivaću iglicu. Zatim će učiti šivati rubove i šavove te tako usvojiti novu vještinu.
6. **Vremenik aktivnosti**	Školska godina 2026./ 2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	200€
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Izrada fotografija i snimanje procesa. Izrada foto reportaže u obliku plakata. Izrada videa za mrežne stranice škole.. Degustacija: Broštulane mjendule ćemo poslužiti učenicima, profesorima i djelatnicima Gimnazije Dubrovnik. Izložba pisanica u prostoru škole.

8.

AKTIVNOST	**DANI EUROPSKE BAŠTINE 2026.** Kreativna radionica: Revitalizacija ladanjsko – gospodarskog kompleksa Crijević - Lobro
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ LU B.2.3. Učenik objašnjava važnost i društvenu odgovornost očuvanja nacionalne stambene i urbanističke baštine te skulpture u javnome prostoru. SŠ LU C.2.1. Učenik prosuđuje međuodnos konteksta i umjetničkoga djela/stila.
2. **Namjena aktivnosti**	Nastavno na lanjsku radionicu i predavanje o ladanjsko – gospodarskom kompleksu Crijević – Lobro kad samo se dotakli ideja revitalizacije, ove godine će učenici i kroz predavanje naučiti o važnosti revitalizacije, očuvanja i zaštite ugrožene baštine za održivost spomenika graditeljske baštine. Nakon predavanja učenici će kroz vođenu radionicu izraditi pisani i vizualni prijedlog revitalizacije ladanjsko - gospodarskog kompleksa koja mora biti u skladu prvotne namjene te će nakon razrade prijedloga svoje ideje vizualizirati koristeći se AI alatima te ih prezentirati.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Učenici Marijana Lučić Brailo, nastavnica Likovne umjetnosti i Kulturne baštine, autorica i voditeljica radionice
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	uku A.4/5.3. Kreativno mšljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. uku A.4/5.4. Kritičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Predavanje i radionicu o će održati Marijana Lučić Brailo. Interaktivno predavanje i radionica je osmišljena kao igra uloga, grupni rad i vizualno razmišljanje kroz koje će učenici osmisliti i prezentirati svoju ideju revitalizacije ladanjsko – gospodarskog objekta Crijević – Lobro u Radovčićima. U predavanju će se učenike upoznati sa pjesnikom latinistom Dominkom Zlatarićem i prvotnom funkcijom njegova ladanjsko –

	gospodarskog kompleksa. Objasnit će se pojmovi revitalizacija i umjetnička rezidencija (artist in residence). Tijekom radionice učenici će se podijeliti u grupe i dobiti zadatak da kroz igranje uloga konzervatora, arhitekta, povjesničara i voditelja marketinga osmisle projekt revitalizacije kompleksa koja će slijediti njegovu prvotnu namjenu (ladanje, kultura, poljoprivreda) i koja će biti na korist zajednici. Ideje revitalizacije će crtati na dobivenom tlocrtu i fotografijama koje će oblikovati u plakat koristeći se digitalnim i AI alatima te će plakate na kraju radionice prezentirati
6. **Vremenik aktivnosti**	Listopad, 2026.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	-vrednovanje učeničkih likovnih radova - izložba ostvarenih likovnih radova i prijedloga revitalizacije ladanjsko gospodarskog komleksa -objava na mrežnim stranicama škole

9.

AKTIVNOST	**SLIKARSKA RADIONICA GIMNAZIJE DUBROVNIK** **2 sata tjedno = 70 sati godišnje**
1. Odgojno-obrazovni ishodi aktivnosti	SŠ LU A.4.2. Učenik reinterpretira ideju umjetničkoga djela izražavajući se u odabranome mediju. SŠ LU B.4.4. Učenik analizira i kritički prosuđuje umjetničko djelo na temelju neposrednoga kontakta. SŠ LU C.4.1. Učenik prosuđuje međuodnos konteksta i umjetničkoga djela/stila. SŠ LU A.4.1. Učenik istražuje odabrani problem u sklopu teme te prezentira/ izlaže rezultat istraživanja praktičnim radom u odabranome mediju. Š LU B.1.3. Učenik objašnjava važnost i društvenu odgovornost očuvanja umjetničke nacionalne baštine koja se uklapa u zadanu temu
2. **Namjena aktivnosti**	Tema ovogodišnje slikarske radionice je Društvene mreže i samopouzdanje, a motivi će biti po vlastitom izboru i inspiraciji. Učenici će kroz slikarsku radionicu naučiti slikati akrilnim bojama na platnu. Likovne radove ćemo predstaviti na izložbi tijekom svibnja ili lipnja u prostorima Gimnazije Dubrovnik ili u školskom vrtu. U travnju ćemo posjetiti Umjetničku akademiju Sveučilišta u Splitu u sklopu dana otvorenih vrata odjela Likovna kultura i likovna umjetnost gdje ćemo imati radionicu pod vodstvom red. prof. art. Edvina Dragičevića te će učenici naučiti grafičku tehniku linoreza.
3. Nositelji aktivnost i i njihova odgovornost	Učenici i Marijana Lučić Brailo, nastavnica likovne umjetnosti
4. **Očekivanja MPT**	uku A.4/5.1. Upravljanje informacijama. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. ku A.4/5.4. Kritičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. uku D.4/5.2. Suradnja s drugima. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. IKT ikt C 4. 2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. ikt C 4. 4. Učenik samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.

	osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu. osr C 4.4. Opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture.
5. **Način realizacije aktivnosti**	1.Upoznavanje sa karakteristikama akrilnih boja Istraživanje teme slikarske radionice – Polaznici slikarske radionice će naučiti razliku slikanja akrlinim bojama i temperama s naglaskom na prednosti tehnike. Upoznat će se sa slikarskim platnom i uočiti razlike slikanja na papiru. 2. Društvene mreže i samopouzdanje Učenici će istražiti utjecaj društvenih mreža na samopouzdanje te će iznijeti vlastiti stav i iskustvo. 3.Izrada skica na papiru potom na platnu . Kroz primjere umjetničkih djela nacionalne i svjetske umjetnosti će usvijestiti recentnost vlastitih dojmova te, ukoliko bude potrebno, dobiti inspiraciju za motive 4. Proces slikanja na platnu (Grafička radionica- linorez na UMAS – u) Nastavno na vlastito iskustvo i stav prema temi učenici će odabrati motive za željeni prikaz te će izraditi skice olovkom na papiru potom na platnu. Učenici će slikati odabrane motive (uz moje sugestije i savjete oko tehnike, kompozicije perspektive, privida volumena...) 5.Predstavljanje slikarskih radova na izložbi
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom školske godine 2026. / 2027.
7. **Troškovnik aktivnosti**	Troškove snosi Gimnazija Dubrovnik (oko 400 eura)
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Izrada videa i fotografija za mrežne stranice škole. Izložba slikarskih radova u školskom vrtu Gimnazije Dubrovnik. Izložba radova u prostoru Gimnazije Dubrovnik.

10.

AKTIVNOST	KULTURNA BAŠTINA DUBROVNIKA I POŽEGE
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Cilj projekta je proširiti interes i znanja gimnazijalaca na području umjetnosti te bolje upoznavanje s kulturnom baštinom Dubrovnika i Požege. -učenici upoznaju rad škole i način života u Požegi -međusobna suradnja učenika -učenik razvija temeljno znanje i pozitivan stav prema kreativnom i umjetničkom -učenik razvija pozitivan odnos prema radu -učenik razvija djelatan odnos prema zaštiti spomenika -razvijanje kreativnosti kod učenika -učenik samostalno istražuje -vizualan kontakt učenika s umjetničkim djelom
2. Namjena aktivnosti	Provodi se s zainteresiranim učenicima od 1. do 4. razreda (grupu čini 20-25 učenika)
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Ivanka Lilić, prof. likovne umjetnosti, suradnik na projektu - Jasmin Deraković, prof. biologije
4. Očekivanja MPT	-IKTC 4.1.učenik samostalno provodi složeno istraživanje radi rješenja problema u digitalnom okružju, IKT C 4.2.,C 4.3.,C 4.4, -IKT D 4.3.učenik predočava, stvara i dijeli ideje i sadržaje o složenoj temi pomoću ikt-a - OSR B 4.2. suradnički uči i radi u timu, OSR B 4.3.preuzima odgovornost za svoje ponašanje -UKU A 4.5.3 učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja, UKU .D.4/5.2 učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima -GOO C 4.3.učenik promiče kvalitetu života u zajednici -ZDR B.4.1.A učenik odabire primjerene odnose i komunikaciju, B.4.1.B.razvija tolerantan odnos prema drugima
5. Način realizacije aktivnosti	Radne skupine čine 20-25 učenika i 2 profesora. Aktivnosti koje će se primjenjivati u projektu su: predavanja, radionice, terenska nastava, suradnja s knjižnicama, galerijama i muzejima. Učenici prezentiraju zadanu temu vezanu za kulturnu baštinu power – point prezentacijom ili video uratkom, kreativn m radionicama (poveznica su gradovi Požega i Dubrovnik) -trodnevni boravak u Požegi -sudjelovanje na izložbi -razmjena prijateljstava

	-dolazak požeških učenika u posjet našoj školi **Koraci pri realizaciji su slijedeći:** 1.Pedagoška metoda razgovora (skupljanje sudionika) 2. Istraživanje i prikupljanje materijala za zadanu temu vezanu za kulturnu baštinu power – point prezentacijom ili video uratkom, kreativnim radionicama (poveznica su gradovi Požega i Dubrovnik 3. Rad na prezentaciji 4.Likovna radionica – (Dubrovačke rozete) – individualan rad učenika koji su skloniji likovnom izražavanju, rad na radionici 5.Putovanje u Požegu po dogovoru od 10-12.mj 2026.27. i nastavak dugogodišnje suradnje iduće nastavne godine 2027./28. u Dubrovniku
6. **Vremenik aktivnosti**	Četiri dana tijekom 2026./2027.(zajednički dogovoru među školama) -uzvratni posjet/sublimacija i evaluacija -ove godine učenici Gimnazije Dubrovnik odlaze u Požegu(datum se definira ovisno o financijama škole i dogovoru sa Gimnazijom Požega) , a uzvratni posjet našoj školi planiran je iduće nastavne godine 2027./28.
7. Troškovnik aktivnosti	Projekt financira Gimnazija Dubrovnik i Požeška gimnazija Putne troškove snosi Gimnazija Dubrovnik(autobus) Troškove smještaja snosi grad domaćin. Ostale troškove snosi škola(dnevnice profesorima***)***
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	-vrednovanje na satu likovne umjetnosti i kulturne baštine tijekom i nakon projekta, prezentacija u školi -prezentacija istraživačkog rada kao cjeline (power - point, video) na svečanosti za Dan škole, Dan projektne nastave i sl. -povratna informacija o suradnji i objavljivanje članka na web stranici škole i u školskim novinama.

11.

AKTIVNOST	**Muzejsko – edukativni projekt '10 škola – 10 umjetnika (Gimnazija Dubrovnik, Moderna galerija- Zagreb)**
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Cilj projekta je proširiti interes i znanja gimnazijalaca na području umjetnosti i muzejskih djelatnosti, upoznavanje s kulturnom baštinom. Učenici će usvojiti nove vještine na području likovne umjetnosti Učenici će provesti samostalno istraživanje te će se kreativno izraziti. Učenici iznose i stvaraju nove i originale veze među idejama. Učenici usvajaju afirmativni stav prema vlastitom kulturnom identitetu, prepoznaju njegovu važnost za svoj osobni razvoj te sudjeluju u oblikovanju kulturnog života zajednice.
2. Namjena aktivnost	Zainteresiranim učenicima Gimnazije Dubrovnik(2., 3., i 4. razred)
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Ivanka Lilić, prof. likovne umjetnosti
4. Očekivanja MPT	Goo C.4.1 Učenik se uključuje u promociju i aktivnosti zajednice. Osr. C.4.4 Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet. Uku C.4/5.3 Učenik pokazuje interes za različita područja birajući sadržaj koji je njemu interesantan. Odr. C.4.2. Analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i uočava ulogu kulturnih institucija u kvaliteti života pojedinca. Osr.C.5.3 - C. 5. 4 Učenik analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet i ponaša se društveno odgovorno sudjelujući u projektima koji pridonose dobrobiti škole. Uku D 4/5.2 Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekom suradnje na projektu: dijeli ideje, preuzima različite uloge itd.

5. Način realizacije aktivnosti	Radne skupine čine 3 učenika i 1 profesor. Koraci pri realizaciji su slijedeći: 1.Pedagoška metoda razgovora i demonstracije 2. Istraživanje i prikupljanje materijala za zadanu temu iz Moderne galerije Zagreb 3. Rad na prezentaciji 4.Demonstracija 5.Skupljanje materijala za kreativnu radionicu 6.Rad na radionici 7.Grafičko i vizualno oblikovanje kataloga na zadanu temu 8.Vježba pred samu izvedbu Učenici prezentiraju zadanu temu(zadanog umjetnika) power–point prezentacijom, izradom brošure te sami u sklopu kreativnih radionica stvaraju i izražavaju se umjetničkim sredstvima. - dvodnevni boravak u Zagrebu - izvedba projekta u Modernoj galeriji u Zagrebu
6. **Vremenik aktivnosti**	Krajem studenog ili prosinca(dogovor s Modernom galerijom u Zagrebu)
7. Troškovnik aktivnosti	Projekt financira Moderna galerija – Zagreb i Gimnazija Dubrovnik. Moderna galerija osigurava 2 polupansiona u Zagrebu za sve sudionike, informatičku opremu, materijal za radionice, fotografiranje te dizajn i tisak kataloga koji dokumentira događaj ,a koji dobiju svi sudionici projekta. Gimnazija Dubrovnik snosi troškove prijevoza od Dubrovnika do Zagreba (4 karte javnog prijevoza (avionom) + tisak brošure (50 kom. ,radni materijal za radionicu, dnevnice za prof. i nagrade za učenike)).
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	-razgovor s polaznicima o iskustvu pohađanja radionica. vrednovanje na satu likovne umjetnosti tijekom i nakon projekta, pre zentacija u školi na projektnom danu koncepciju projekta,Gimnazija Dubrovnik povremeno koristi i u obilj ežavanju Dana muzeja te Noći muzeja -povratna informacija o suradnji i objavljivanje članka na web stranici škole i u školskim novinama.

12.

AKTIVNOST	**Posjet učenika gradu Dubrovniku,izložbama Umjetničke galerije Dubrovnik (Galerije Dulčić Masle Pulitika, Ateliera Pulitika), Dubrovačkim muzejima (Kulturno - povijesni muzej u Kneževom dvoru, Pomorski muzej u tvrđavi Sv. Ivana, Arheološki muzej u tvrđavi Revelin i Etnografski muzej u Žitnici Rupe)**
1. Odgojno-obrazovni ishodi	SŠ LU A.2.1. Učenik istražuje odabrani problem u sklopu teme te prezentira/izlaže rezultat istraživanja praktičnim radom u odabranome mediju. SŠ LU B.2.1. Učenik analizira djela arhitekture i urbanizma koja se uklapaju u temu te izražava kritički stav. SŠ LU B.2.3. Učenik objašnjava važnost i društvenu odgovornost očuvanja nacionalne stambene i urbanističke baštine te skulpture u javnome prostoru. SŠ LU B.2.4. Učenik kritički prosuđuje umjetničko djelo na temelju neposrednoga kontakta.
2. Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena učenicima 1., 2., 3. i 4. razreda Gimnazije Dubrovnik
3. Nositelji aktivnost i i njihova odgovornost	Ivanka Lilić, nastavnica likovne umjetnosti Marijana Lučić Brailo, nastavnica likovne umjetnosti
4. Očekivanja MPT	Uku C.4/5.3 Učenik pokazuje interes za različita područja birajući sadržaj koji je njemu interesantan. Odr. C.4.2. Analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i uočava ulogu kulturnih institucija u kvaliteti života pojedinca. Osr.C.5.3 - C. 5. 4 Učenik analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet i ponaša se društveno odgovorno Uku A4/5.4učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje Uku D 4/5.2 Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekom posjeta muzeju i galeriji: dijeli ideje, preuzima različite uloge itd. Goo C.4.3 Učenik promiče kvalitetu života u zajednici Zdr B.4.1.A.odabire primjerene odnose i komunikaciju
5. Način realizacije aktivnosti	- posjet izložbama suvremenih likovnih umjetnika iz Hrvatske i inozemstva uz stručno vodstvo - usvajanje likovnog jezika i razvijanje kreativnog pristupa likovnom djelu -razvijanje učenikove mogućnosti doživljaja umjetničkih djela i obogaćivanje njegova emotivnoga života

6. **Vremenik aktivnosti**	tijekom nastavne godine 2026./2027 . (listopad, studeni, prosinac, siječanj, veljača, ožujak, travanj, svibanj, lipanj)
7. Troškovnik aktivnosti	0 eura
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	- razvijanje kompetencija učenika za vrednovanje likovnih djela metodom kritičke analize -proučavanje, istraživanje, crtanje -razvijanje kritičkog stava

13.

AKTIVNOST	**Projekti humanitarnog karaktera Projekt Marijini obroci – u suradnji s humanitarnom udrugom Marijini obroci, Hrvatska**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi aktivnosti**	- omogućiti učenicima razvijanje novih znanja i vještina te stjecanje praktičnih iskustava i novih kompetencija obavljanjem određenih volonterskih aktivnosti - upoznati djecu, roditelje i zaposlenike škole s problematikom gladi u svijetu i rješenjem koje nude Marijini obroci te osvijestiti važnost školovanja i kvalitetnog obrazovanja za budućnost djece - omogućiti dnevni obrok na mjestu obrazovanja kronično izgladnjeloj djeci u školskim kuhinjama Marijinih obroka - promicati volontiranje kao pozitivnu, dragovoljnu i miroljubivu aktivnost - kvalitetno provoditi slobodno vrijeme, unaprijediti socijalni aspekt života te jačati samopouzdanje i psihofizičko zdravlje učenika i djelatnika škole o poticati timski rad, planiranje, upravljanje zadatcima i rješavanje problema - stjecati komunikacijske i organizacijske vještine i sposobnost donošenja odluka - stjecati radne navike i razvijati osjećaj odgovornosti za zajednicu - njegovati povjerenje među ljudima, toleranciju i empatiju te poštovanje prema zajedničkom dobru - povećati kvalitetu rada te odnose između učitelja, učenika i roditelja - promicati pozitivnu sliku škole u javnosti
2. **Namjena aktivnosti**	- poticanje solidarnosti i razvijanje svijesti o potrebi aktiviranja za stvaranje boljega i humanijega svijeta za svu djecu - upoznavanje drugih naroda i kultura - omogućiti organiziranim humanitarnim radom aktivno uključivanje, služenje i iskazivanje djelatne ljubavi i brige prema najpotrebnijima - učenicima , učiteljima, roditeljima, volonterima i gostima
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	- ravnateljica Katarina Tolja - vjeroučiteljice Romana Đuka Alemani i Ana Matić - učenici
4. **Očekivanja MPT**	goo A.4.3 - promiče ljudska prava goo C.4.2 - dobrovoljno sudjeluje u društveno korisnom radu osr C.4.2 - upućuje na međuovisnost članova društva i proces društvene odgovornosti pod B.4.2 - planira i upravlja aktivnostima odr A.4.1- razlikuje osobni od kolektivnih identiteta te ima osjećaj pripadnosti čovječanstvu uku A.4./5.4 - učenik samostalno i kritički promišlja te vrednuje ideje
5. **Način realizacije aktivnosti**	- projekt će se odvijati u suradnji vjeroučiteljica, učenika svih razrednih odjela i roditelja - predstavljanje djelovanja i potreba udruge Marijini obroci, predstavljanje školskoga projekta - kreativni i istraživački rad na temu: Siromaštvo i glad; Neimaština i bolesti koje pogađaju stanovništvo u nerazvijenim zemljama; Načini i

	mogućnosti pomaganja i brige za najpotrebitije; Veza između gladi i obrazovanja; Razlike naših škola i škola u siromašnim zemljama svijeta; Život u raznim dijelovima svijeta – geografska, povijesna, kulturna i druga obilježja - prikupljanje novčanih sredstava za pomoć gladnoj i siromašnoj djeci u školi odnosno školskim kuhinjama Marijinih obroka organiziranjem različitih aktivnosti - gledanje dokumentarnih filmova o Marijinim obrocima - održavanje humanitarne Božićne prodaje kolača za Marijine obroke
6. Vremenik aktivnosti	-tijekom cijele nastavne godine
7. Troškovnik aktivnosti	- uplata donacije na tekuću račun Marijinih obroka u RH
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	- vrednovanje skupnoga rada, stvaralačkoga izričaja, samoprocjena i samovrednovanje vlastitoga rada i učenja - potvrda o volontiranju - nagrade školi za provedbu projekata humanitarnog karaktera - potvrda o sudjelovanju u projektu (za napredovanje u nastavničkom zvanju) - prikupljena sredstava, plakati, izložbe učeničkih radova - povećan broj djece koja nisu gladna i školuju se

14.

AKTIVNOST	**Del turista al guía** (razgled grada i obilazak gradskih muzeja zidina i ostalih kulturnih i prirodnih znamentosti uz objašnjenja na španjolskom jeziku)
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ (2) ŠJ A.4.1. Učenik razumije srednje duge i jednostavne tekstove. SŠ (2) ŠJ A.4.2. Učenik govori srednje duge i jednostavne tekstove. SŠ (2) ŠJ A.4.3.Učenik sudjeluje u srednje dugoj i jednostavnoj govornoj interakciji SŠ (2) ŠJ A.4.4. Učenik piše srednje duge i jednostavne tekstove.
2. **Namjena aktivnosti**	Ovom aktivnosti namjeravamo povezati gradivo usvojeno na satovima povijesti, hrvatskog jezika i književnosti, likovne umjetnosti i španjolskog jezika. Objašnjenjima na španjolskom jeziku obuhvatiti ćemo obrađeno gradivo iz gramatike te vokabular, a poseban naglasak je stavljen na razumijevanje slušanjem kao i na usmeno izražavanje.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	• Učenici 4. razreda koji uče španjolski jezik • Prof. Ana Pavličević • Prof. Anja Vlahov Žeravica
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	• Uku A 4/5.2 Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja • Uku D.4/5.2 Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć • Goo A.4.3. Učenik promiče ljudska prava • Osr C.4.4. Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture • Ikt C.4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnom okružju • Zdr B.4.1.A Učenik odabire primjerene odnose i komunikaciju • Zdr B.4.1.B Učenik razvija tolerantan odnos prema drugima
5. **Način realizacije aktivnosti**	Školski satovi se odrađuju šetnjom kroz Grad i obilaskom znamenitosti
6. **Vremenik aktivnosti**	Studeni 2026. - ožujak 2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nije predviđen nikakav trošak

8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Nakon stručnog vođenja u trajanju od 2-3 školska sata svaki učenik će prezentirati na terenu svoju temu-dio grada na španjolskom jeziku (sumativno vrednovanje), a na kraju aktivnosti će zajedno izraditi vodič u digitalnom obliku (formativno vrednovanje, samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje)

15.

AKTIVNOST	Izvanučioničke aktivnosti – španjolski jezik i kultura
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Učenici pokazuju zanimanje za španjolski jezik, kulturu, povijest učenici uspoređuju i shvaćaju sličnosti i razlike između hrvatske i španjolske kulture i jezika učenici se aktivno koriste španjolskim jezikom u komunikaciji s profesorom, kolegama iz razreda, izvornim govornikom učenici razvijaju jezične vještine slušanja i čitanjas razumijevanjem, govorenja i pisanja
2. **Namjena aktivnosti**	Aktivnost je namijenjena učenicima 1., 2., 3. i 4. razreda kako bi se pobliže upoznali s novim kulturama i običajima, s raznolikosti hispanskog svijeta i stekli naviku sudjelovanja u kulturnim događanjima (kino, kazalište, izložbe)
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Učenici 1., 2., 3. i 4. razreda koji uče španjolski jezik Ana Pavličević prof. španjolskog jezika I Anja Vlahov Žeravica prof. španjolskog jezika
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva. uku D.4/5.2.Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. goo A.4.3. Učenik promiče ljudska prava. osr C.4.4. Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture. ikt C.4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. Zdr.B.4.1.A Učenik odabire primjerene odnose i komunikaciju. Zdr.B.4.1.B Učenik razvija tolerantan odnos prema drugima
5. **Način realizacije aktivnosti**	• posjet izložbama, kazališnim predstavama, kino projekcijama • susret s izvornim govornicima • šetnja Gradom i obilazak znamenitosti
6. **Vremenik aktivnosti**	Školska godina 2026.-2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	• trošak za ulaznice za kino i kazalište koje snose roditelji učenika
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	• Metoda razgovora i grupnog rada na satu • Nastavni listići i izrada plakata/power point prezentacija • Kviz

16.

AKTIVNOST	**Studijsko putovanje – Madrid**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ (2) ŠJ A.3.3. Učenik sudjeluje u srednje dugoj i jednostavnoj govornoj interakciji. SŠ (2) ŠJ B.3.1. Učenik uočava vrijednosti vlastite kulture i hispanofonskih kultura SŠ HJ C.3.2.Učenik analizira tekstove iz europske kulturne baštine i kulturnoga kruga i njihov utjecaj na hrvatski kulturni identitet POV SŠ E.3.1. Učenik vrednuje kulturno stvaralaštvo, filozofske pravce i umjetničke stilove u svijetu, Europi i Hrvatskoj od 18. stoljeća do početka 20. stoljeća. SŠ LU B.3.2.Učenik raspravlja o utjecaju kulta, vjere, duhovnosti, filozofije, znanosti i tehnologije na umjetničko stvaralaštvo te argumentira vlastiti kritički stav. SŠ LU B.3.4.Učenik kritički prosuđuje umjetničko djelo na temelju neposrednoga kontakta. GEO SŠ C.B.3.2.Učenik analizira grad kao organizirani sustav, istražuje uzroke temperaturnih razlika u gradu te predlaže načine i mjere održivoga razvoja gradova. SŠ GU C.1-4.1. Učenik upoznaje glazbu u autentičnom, prilagođenom i virtualnom okružju.
2. **Namjena aktivnosti**	Upoznavanje s novim kulturama i običajima, upoznavanje prirodno-geografskih obilježja, kulturnih i povijesnih znamenitosti. Povezivanje gradiva usvojenog na satovima povijesti, geografije, hrvatskog jezika i književnosti, likovne i glazbene umjetnosti, politike i gospodarstva, vjeronauka i španjolskog jezika. Razvijanje pravilnog stava prema drugim kulturama i običajima.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	• zainteresirani učenici 3.razreda koji uče španjolski jezik • profesori Nina Čupić Vlahušić, Marijana Lučić Brailo, Josipa Majić, Ana Pavličević, Anja Vlahov Žeravica • ravnateljica Katarina Tolja
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	osr A.5.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr B.5.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. osr C.5.4.Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet. uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja. uku D.4/5.2.Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. Zdr.B.5.1.B Odabire ponašanje sukladno pravilima i normama zajednice.

	ikt D.5.1. Učenik svrsishodno primjenjuje vrlo različite metode za razvoj kreativnosti kombinirajući stvarno i virtualno okružje. ikt D.5.3. Učenik samostalno ili u suradnji s kolegama predočava, stvara i dijeli nove ideje i uratke s pomoću IKT-a.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Razgled Madrida i Toleda, posjet muzejima i ostalim kulturnim znamenitostima.
6. **Vremenik aktivnosti**	listopad 2026.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	-Troškovi putovanja prema programu turističke agencije - troškovi organizacije aktivnosti prije i nakon putovanja 120
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	**Pripremne aktivnosti:** • istraživanje zadanih tema i kviz znanja: -Španjolska (geografski i povijesni prikaz), političko uređenje i aktualna politička situacija, jezici, religije, pisci(Cervantes, Lope de Vega…),slikari(Picasso, Dalí, El Greco), sport **Aktivnosti tijekom terenske nastave:** • rad u grupama: istraživanje specifičnih tema i izrada Fotografija, te snimanje intervjua s izvornim govornicima **Aktivnosti nakon povratka s putovanja:** • organiziranje izložbe u obliku foto reportaže s putovanja • izrada članka/videa o projektu na web stranici škole • primjena stečenog znanja i iskustva pri usvajanju novih znanja (na satovima španjolskog,povijesti, geografije, hrvatskog j. i likovne umjetnosti)

17.

AKTIVNOST	**Ab ove (sic!) usque ad librum** Obilazak Arhiva Dubrovačke Republike, obilazak knjižnice samostana Male braće, izrada digitalnih plakata o nastanku pergamene, srednjovjekovnih rukopisa i inkunabula
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ (2) LJ C.2.2.Komentira, diskutira i zaključuje o sadržaju izabrane teme i njezinu odnosu prema širemu društvenome, znanstvenome, kulturnome, književnome i umjetničkome kontekstu. SŠ (2) LJ C.2.1.Nabraja, smješta i povezuje pojmove povezane s izabranim temama. SŠ (2) LJ A.2.1.Prepoznaje, primjenjuje i uspoređuje jednostavne i složene gramatičke oblike riječi i njihove odnose.
2. **Namjena aktivnosti**	Namjena ove aktivnosti je povezati povijest, latinski jezik, glazbenu i likovnu umjetnost kroz proučavanje nastanka srednjevjekovnih rukopisa, tipove slova (gotica, kapitala, karolina i dr.) u starim rukopisima na latinskom jeziku u Dubrovniku te uvid u nastanak iluminacija (slika na rukopisima te antifonara i glazbene zbirke samostana Male braće u Dubrovniku.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Učenici drugih razreda (2 b, c, d, e, f)Nastavnici: Tamara Spajić, Luce Čatić, Ivila Dender
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	goo C.1.1. Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. uku A. 4/5.1Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. uku A.4/5.3.Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. ikt D.4.1. Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti. ikt D.4.3. Učenik predočava, stvara i dijeli ideje i uratke o složenoj temi s pomoću IKT-a.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Obilazak Arhiva Dubrovačke Republike i knjižnice samostana Male braće
6. **Vremenik aktivnosti**	Od listopada 2026. do travnja 2027.
7. **Detaljan**	Nema troškova

troškovnik aktivnosti	
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Učenici će nakon obilaska spomenutih knjižnica napraviti digitalne plakate na sljedeće teme: nastanak srednjovjekovnih rukopisa, skriptoriji, iluminacije, antifonari, knjige o ljekovitom bilju, nastanak pergamene, latinski jezik u rukopisima srednjeg vijeka. Prezentirat će napravljene plakate (sumativno vrednovanje). Od plakata će biti napravljena digitalna knjiga u alatu flip book (ili nekom drugom alatu za digitalne knjige) te će knjiga biti prezentirana svima zainteresiranima putem linka.

18.

AKTIVNOST	Izvanučioničke aktivnosti – francuski jezik i kultura
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Učenici pokazuju zanimanje za francuski jezik, kulturu i povijest. Učenici uspoređuju i shvaćaju sličnosti i razlike između hrvatske i francuske kulture i jezika. Učenici se aktivno koriste francuskim jezikom u komunikaciji s profesorom, kolegama iz razreda, izvornim govornikom, učenici razvijaju jezične vještine slušanja i čitanja s razumijevanjem, govorenja i pisanja
2. **Namjena aktivnosti**	Aktivnost je namijenjena učenicima 2., 3. i 4. razreda kako bi se pobliže upoznali s novim kulturama i običajima, s raznolikošću romanskog svijeta i stekli naviku sudjelovanja u kulturnim događanjima (kino, kazalište, izložbe)
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Učenici 2., 3. i 4. razreda koji uče francuski jezik i Pavica Palunčić-Beloša prof. francuskog jezika
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva. uku D.4/5.2.Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. goo A.4.3. Učenik promiče ljudska prava. osr C.4.4. Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture. ikt C.4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnom okružju. Zdr.B.4.1.A Učenik odabire primjerene odnose i komunikaciju. Zdr.B.4.1.B Učenik razvija tolerantan odnos prema drugima
5. **Način realizacije aktivnosti**	Posjet izložbama, kazališnim predstavama, kino projekcijama ,susret s izvornim govornicima, šetnja Gradom i obilazak znamenitosti
6. **Vremenik aktivnosti**	Školska godina 2026.-2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	• trošak za ulaznice za kino i kazalište koje snose roditelji učenika
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	• Metoda razgovora i grupnog rada na satu • Nastavni listići i izrada plakata/power point prezentacija • Kvizovi

19.

AKTIVNOST	**Studijsko putovanje - PARIZ**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ FJ (2) B.3.1. Učenik uočava vrijednosti vlastite kulture i frankofonskih kultura. SŠ FJ (2) B.3.2. Učenik odabire prikladne obrasce ponašanja i ophođenja u međukulturnim susretima. SŠ FJ (2) B.3.3. Učenik primjenjuje temeljne strategije za izbjegavanje i prevladavanje nesporazuma između pripadnika hrvatske i frankofonskih kultura.
2. **Namjena aktivnosti**	Upoznavanje s novim kulturama i običajima, upoznavanje prirodno-geografskih obilježja, kulturnih i povijesnih znamenitosti. Povezivanje gradiva usvojenog na satovima povijesti, geografije, hrvatskog jezika i književnosti, matematike, likovne i glazbene umjetnosti, sociologije, vjeronauka i francuskog jezika. Razvijanje pravilnog stava prema drugim kulturama i običajima.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	• Zainteresirani učenici koji uče francuski jezik i učenici prirodoslovno-matematičkog smjera i Profesori : Pavica Palunčić-Beloša
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	osr A.5.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr B.5.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. osr C.5.4.Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet. uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja. uku D.4/5.2.Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. Zdr.B.5.1.B Odabire ponašanje sukladno pravilima i normama zajednice. ikt D.5.1. Učenik svrsishodno primjenjuje vrlo različite metode za razvoj kreativnosti kombinirajući stvarno i virtualno okružje.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Razgled Pariza, Versailla, posjet dvorcima, muzejima i ostalim kulturnim znamenitostima, Maison Poincaré- prvi muzej potpuno posvećen matematici, interaktivni centr, kuća Marie Curie
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom školske godine - travanj/svibanj
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Troškovi putovanja prema programu turističke agencije.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	**Pripremne aktivnosti:** • istraživanje zadanih tema i kviz znanja: **Aktivnosti tijekom terenske nastave:** • rad u grupama: istraživanje specifičnih tema **Aktivnosti nakon povratka s putovanja:** • izrada članka/videa o projektu na web stranici škole • primjena stečenog znanja i iskustva pri usvajanju novih znanja

20.

AKTIVNOST	**Festival znanosti**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Primjenjuje pravopisna i jezična pravila hrvatskog standardnog jezika. Istražuje različite izvore informacija i primjenjuje ih pri oblikovanju teksta u skladu s temom i svrhom pisanja. Istražuje fizičke pojave. Rješava fizičke probleme. Primjenjuje osnovna načela i metodologiju znanstvenoga istraživanja te opisuje razvoj znanstvene misli tijekom povijesti. Raspravlja o etičkim pitanjima u biološkim istraživanjima i primjeni bioloških otkrića te donosi odluke o vlastitim postupanjima. Povezuje rezultate i zaključke istraživanja s konceptualnim spoznajama.
2. **Namjena aktivnosti**	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Andrea Sebastijan, Lucijana Pendo, Mares Golubović, Maja Sambrailo Ivanković, Katarina Papac, Slađana Bošković Bećir, Linda Jurkić
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju. B.4.2.C Razvija osobne potencijale i socijalne uloge. ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. uku A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Prezentacije, izložbe i radionice u Gimnaziji Dubrovnik koje podupiru ideju/temu festivala i popularizaciju znanosti u javnosti
6. **Vremenik aktivnosti**	travanj 2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Troškovi materijala i pribora za izradu pokusa: 100 eura
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Vrednovanje će se provoditi putem povratnih informacija sudionika i voditelja aktivnosti te analizom ostvarenih rezultata u odnosu na planirane pokazatelje. Vrednovanje će se ostvarivati izradom i objavom video-materijala na stranici projekta i mrežnoj stranici škole. Rezultati će također biti sastavni dio izvještavanja o provedenom projektu.

21.

AKTIVNOST	**Projekt Dan žena**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Učenici će provesti samostalno istraživanje o ženama koje su zadužile svijet te će se kreativno izraziti prikazujući njihove živote. Učenici iznose i stvaraju nove i originale veze među idejama. Učenici usvajaju afirmativni stav prema vlastitom kulturnom identitetu, prepoznaju njegovu važnost za svoj osobni razvoj te sudjeluju u oblikovanju kulturnog života zajednice.
2. **Namjena aktivnosti**	Stjecanje i proširivanje novih znanja iz povijesti i biologije.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biologije
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	Goo C.4.1 Učenik se uključuje u promociju i aktivnosti zajednice. Uku C.4/5.3 Učenik pokazuje interes za različita područja birajući sadržaj koji je njemu interesantan. Osr.C.5.3 - C. 5. 4Učenik analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet i ponaša se društveno odgovorno sudjelujući u projektima koji pridonose dobrobiti škole. Uku D 4/5.2 Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekom suradnje na projektu: dijeli ideje, preuzima različite uloge itd.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Istraživanje literature te izrada digitalnih plakata.
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom nastavne godine 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troška
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Izložba radova u virtualnoj izložbi na Dan žena.

22.

AKTIVNOST	**Susreti s književnicima za djecu i mlade (suradnja s Dubrovačkim knjižnicama)**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	**SŠ HJ B. 3. 1.** Učenik izražava svoj literarni doživljaj I uspoređuje svoje stavove sa stavovima drugih čitatelja. **SŠ HJ B. 3. 2.** Učenik uspoređuje književne tekstove iste teme ili žanra na sadržajnoj ili izraznoj razini I tumači reprezentativnost vrste u različitim književnim razdobljima **SŠ HJ A. 3. 3.** Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne, pripovjedne i upućivačke tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika u kojima treba pronaći i predstaviti odstupanja od jezične norme. **SŠ HJ A. 3. 2.** Učenik sluša u skladu s određenom svrhom izlagačke i upućivačke tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika te uočava odstupanja u jezičnim i govornim obilježjima.
2. **Namjena aktivnosti**	Susreti s književnicima djeci i mladima omogućuju neposredan susret s autorima i književnošću izvan okvira redovite nastave te ih potiču na čitanje, razgovor i kreativno izražavanje. Program je usmjeren na autore i djela koja tematiziraju iskustva, interese i izazove bliske mladima, čime se književnost približava njihovoj svakodnevici. Program doprinosi razvoju čitateljske kulture među mladima te stvaranju nove knjižnične i kulturne publike. Povezivanjem čitanja s neposrednim susretom s autorom književnost se mladima približava kao prostor razgovora o temama koje ih se izravno tiču. Posebna vrijednost programa je uključivanje srednjoškolaca u pripremu i oblikovanje susreta, čime ih se potiče na kritičko čitanje, izražavanje vlastitih stavova i aktivno sudjelovanje u kulturnom životu Grada. Suradnjom knjižnice i srednjih škola istodobno se jača povezanost kulturnih i obrazovnih ustanova.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	**Nikolina Njirić**, knjižničarka **Marija Zadil**, knjižničarka ,**Mariela Marković,** prof. hrvatskoga jezika **Anđela Džamarija,** prof. hrvatskog i latinskog jezika, (koordinatorica za učenike Gimnazije Dubrovnik)
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	**osr A. 5. 1.** Razvija sliku o sebi. **osr A. 5. 3.** Razvija svoje potencijale. **osr. B. 5. 1.** Kritički procjenjuje svoje ponašanje i ponašanje drugih u različitim situacijama. **osr B. 5. 2**. Suradnički uči i radi u timu. **goo B. 5. 1.** Promiče pravila demokratske zajednice. **goo C. 5. 1.** Aktivno sudjeluje u građanskim inicijativama.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Tijekom školske godine organizirat će se tri susreta učenika srednjih škola s književnicima, u suradnji s nastavnicima hrvatskoga jezika dubrovačkih srednjih škola. Pri izboru autora prednost će imati književnici koji u svojim djelima obrađuju teme bliske iskustvu i interesima mladih.

	Svakom književnom susretu prethodit će susreti na čitateljskom klubu na kojem će se učenici upoznati s odabranim djelima autora, razmijeniti mišljenja i izdvojiti teme o kojima žele razgovarati. Učenici će sudjelovati i u pripremi pitanja te, prema interesu, u moderiranju susreta. Na taj način književni susret neće biti zamišljen samo kao predstavljanje autora već kao i upoznavanje samih djela i aktivno sudjelovanje učenika u svim fazama programa.
6. **Vremenik aktivnosti**	**Nastavna godina 2026./2027.** **rujan – prosinac**: razgovor s učenicima o eventualnim suvremenim hrvatskim autorima koje čitaju; dogovor koordinatora škola i izbor autora za gostovanje **prosinac**: sastanak, priprema učenika na satovima izbornih lektira, priprema za moderiranje i aktivno sudjelovanje na susretima **siječanj – travanj**: sudjelovanje u razgovorima u prostorima Dubrovačkih knjižnica **svibanj**: evaluacija rada, pisani osvrti i anketa
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	/
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	- evaluacijski razgovor - pisani osvrti na pročitana književna djela - anketa

23.

AKTIVNOST	**Ljetnikovac Sorkočević – ladanjska baština u kamenu i riječi** (posjet učenika Gimnazije Dubrovniku Zavodu za povijesne znanosti HAZU)
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	**SŠ LJ B. 2. 2.** Učenik čita i razumije jednostavniji latinski tekst. **SŠ LJ C. 2. 2.** Učenik prepoznaje najvažnije građevine u Rimu i opisuje njihovu namjenu. **SŠ LU B. 2. 1.** Učenik analizira djela arhitekture i urbanizma koja se uklapaju u temu »Čovjek i prostor« te izražava kritički stav. **SŠ LU B. 2. 3.** Učenik objašnjava važnost i društvenu odgovornost očuvanja nacionalne stambene i urbanističke baštine te skulpture u javnome prostoru. **SŠ LU B. 2. 4.** Učenik kritički prosuđuje umjetničko djelo na temelju neposrednoga kontakta.
2. **Namjena aktivnosti**	Cilj je projekta upoznavanje učenika s ladanjskom baštinom na području Dubrovačke Republike (nastava Likovne umjetnosti) i prepoznavanje tragova latinističke baštine u dubrovačkim ljetnikovcima. Učenici će aktivno sudjelovati u posjetu tako da će na nastavi Latinskog jezika biti upoznati s bogatom tradicijom korištenja latinskog jezika u književnosti i diplomaciji, kao i o mnogim epigrafskim spomenicima na tom jeziku vidljivim u ljetnikovcima. Osim toga, na nastavi Likovne umjetnosti upoznat će se s osnovnim arhitektonskim karakteristikama dubrovačkih ljetnikovaca, pa će na takav način biti spremni na aktivno sudjelovanje tijekom stručnog vođenja u ljetnikovcu. Nakon posjeta ishodi će se vrednovati u obliku kviza i plakata na zadanu temu. Cilj je osvijestiti kod učenika bogatstvo dubrovačke renesansne baštine, razviti pozitivan odnos prema njezinoj vrijednosti.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	**Anđela Džamarija,** prof. hrvatskog i latinskog jezika **Ivanka Lilić**, prof. povijesti umjetnosti **Marijana Lučić Brailo**, prof. povijesti umjetnosti dr. sc. **Relja Seferović**, znanstveni savjetnik u trajnom zvanju, Zavod za povijesne znanosti HAZU, Dubrovnik
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	**osr C.3.4.** Razvija nacionalni i kulturni identitet. **uku B.4.4.** Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje. **uku C.4.3.** Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

	osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Učenici će se steći pripremna znanja od nastavnica Latinskog jezika i Likovne kulture na nastavi. Stručno vodstvo i izlaganje u trajanju od dva školska sata održat će dr. Seferović, a procjena usvojenosti ishoda održat će se na nastavi predmeta nakon posjeta.
6. **Vremenik aktivnosti**	• priprema za posjet na nastavi Latinskog jezika I Likovne umjetnosti • posjet uz stručno vođenje • provjera usvojenosti ishoda
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	/
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	• rješavanje kviza • vrednovanje izrađenih plakata

24.

AKTIVNOST	**Posjet Umjetničkoj akademiji u Splitu – Dani otvorenih vrata odsjeka Likovna kultura i likovna umjetnost**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ LU B.2.3. Učenik objašnjava važnost i društvenu odgovornost očuvanja nacionalne stambene i urbanističke baštine te skulpture u javnome prostoru. SŠ LU C.2.1. Učenik prosuđuje međuodnos konteksta i umjetničkoga djela/stila.
2. **Namjena aktivnosti**	S radošću smo primili poziv za posjet Danima otvorenih vrata odsjeka Likovne kulture i Likovne umjetnosti Umjetničke akademije uSplitu. Prilika je to za upoznavanje sa studijskim programom koji nudi opsežno i kreativno obrazovanje iz teorijskih i praktičnih Predmeta. U posjet je uključen vođeni obilazak Dioklecijanove palače i vođena grafička radionica.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Učenici 2., 3. i 4. razreda prof. dr. sc. Ita Prančević Borovac, UMAS red. prof. art. Edvin Dragičević, UMAS prof. Marijana Lučić Brailo, Gimnazija Dubrovnik
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	uku A.4/5.3. Kreativno mšljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. uku A.4/5.4. Kritičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet.
5. **Način realizacije aktivnosti**	obilazak ateljea i radionica, razgledanje studentskih radova te razgovori s nastavnicima i studentima, informiranje o studiju, prijemnim ispitima i mogućnostima nakon završetka studija ,obilazak Dioklecijanove palače pod vodstvom prof. dr. sc. Ite Prančević Borovac grafička radionica pod vodstvom red. prof. art. Edvina Dragičevića
6. **Vremenik aktivnosti**	travanj 2027. godine
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Prema cijeni autobusa
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	-vrednovanje znanja o Dioklecijanovoj palači kroz kviz znanja - trajno usvojena vještina grafičke tehnike linoreza -objava na mrežnim stranicama škole

25.

AKTIVNOST	**Maturalno putovanje** **Italija – Francuska - Španjolska**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ (2) A.3.3. Učenik sudjeluje u srednje dugoj i jednostavnoj govornoj interakciji SŠ LU B.3.2. Učenik raspravlja o utjecaju kulta , vjere , duhovnosti , filozofije , znanosti i tehnologije na umjetničko stvaralaštvo te argumentira vlastiti kritički stav . GEO SŠ C.B.3.2 Učenik razlikuje obilježja pametnoga , uključivoga i održivoga grada . GEO SŠ C.B.3.2 Učenik istražuje uzroke i posljedice postojanja gradske mikroklime . SŠ HJ C.3.2. Učenik analizira tekstove iz europske kulturne baštine i kulturnog kruga i njihov utjecaj na hrvatski kulturni identitet .
2. **Namjena aktivnosti**	Upoznavanje prirodno- geografskih i društveno-gospodarskih obilježja prostora . Upoznavanje s novim kulturama , običajima , povijesnim činjenicama te kulturnim znamenitostima . Povezivanje gradiva usvojenog na satovima i među predmetna korelacija povijesti , geografije , hrvatskog jezika i književnosti , engleskog jezika , likovne umjetnosti , glazbene umjetnosti , vjeronauka , politike i gospodarstva .
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Učenici 3.razreda Anđela Džamarija, Katija Vierda, Nina Čupić Vlahušić, Josipa Majić, Andrea Sebastijan i Marijana Lučić Brailo
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	Ikt A.5.4. Učenik kritički prosuđuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. Pod A.5.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja . Uku A.4/5.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora , transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema . Osr C.5.3. Ponaša se društveno odgovorno .
5. **Način realizacije aktivnosti**	Razgled Venecije, Monaca, Nice, Barcelone , posjet muzejima i ostalim kulturnim znamenitostima .
6. **Vremenik aktivnosti**	rujan 2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Troškovi putovanja prema programu turističke agencije.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Izrada video zapisa

26.

AKTIVNOST	**Discover the city**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	• Učenici istražuju zanimljive lokacije po Dubrovniku, istražuju te pronađene informacije prevode na engleski jezik • Rezultate će predstaviti kratkim videima na engleskom jeziku, snimanim na izabranim lokacijama
2. **Namjena aktivnosti**	• Usvajanju metoda istraživačkog učenja i znanstvenog rada • Upoznavanje novih digitalnih alata • Upoznavanje kulturne baštine i povijesti
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Silvana Radulović, prof. eng jezika Renata Lujak Grdović, knjižničarka
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	U.K.U.- A.4/5.1. – učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema G.O.O. – C.4.1. – aktivno se uključuje u razvoj zajednice I.K.T. - 4.1 – učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju O.S.R. – suradnički uči i radi u timu
5. **Način realizacije aktivnosti**	Kratki videi
6. **Vremenik aktivnosti**	Školska godina 2026./2027
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	0 eura
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Učenici će snimati video uratke na lokacijama, anketa o zadovoljstvu projektom Osvrt na web stranicu škole i školske novine

27.

AKTIVNOST	**Mjesec hrvatske knjige 2026**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	• Učenici će se upoznati s temom Mjeseca hrvatske knjige , sudjelovati na predavanjima i aktivnostima Dubrovačkih knjižnica, stvarati afirmativnog stava prema hrvatskim piscima
2. **Namjena aktivnosti**	• Poticanje čitanja i kreativnosti kod učenika • Upoznavanje učenika sa radom i projektima Dubrovačkih knjižnica
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Aktiv hrvatskog jezika i Renata Lujak Grdović, knjižničarka Učenici od 1. – 4. razreda Gimnazije Dubrovnik
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	• GOO – C.4.1. – aktivno se uključuje u razvoj zajednice • IKT C.4.4.- učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama • IKT D.4.3. – učenik predočava, stvara, dijeli ideje i sadržaje o složenoj ideji s pomoću IKT • OSR- C.4.4. – opisuje i prihvaća vlastitu kulturu i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture
5. **Način realizacije aktivnosti**	• Prigodni panoi
6. **Vremenik aktivnosti**	15. listopada do 15.studenoga 2026.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Izrada panoa cca 50eura
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Pano i anketa

28.

AKTIVNOST	**Uređenje panoa**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	• Učenik obilježava bitne datume • Učenik razvija temeljno znanje i afirmativan stav prema umjetničkom i kreativnom izražavanju • Učenik razvija pozitivan stav prema radu
2. **Namjena aktivnosti**	• Učenici razvijaju kreativnost i istražuju
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Dora Riha , prof. geo i Renata Lujak Grdović, knjižničarka Zainteresirani učenici od 1. do 4. razreda Gimnazije Dubrovnik
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	• GOO – A.4.1. – aktivno sudjeluje u zaštiti ljudskih prava • GOO – C.4.3. – promiče kvalitetu života u zajednici • OSB - B.4.2. – suradnički uči i radi u timu • UKU- A.4/5.3. – učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja
5. **Način realizacije aktivnosti**	• Zainteresirani učenici će s nositeljima aktivnosti tijekom školske godine raditi na obilježavanju bitnih datuma prigodnim panoima i uređenjem prostora škole • - radionice s različitim likovnim tehnikama i materijalima • Grupni ili individualni rad
6. **Vremenik aktivnosti**	Školska godina 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	100 eura – hameri, materijal za izradu
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	• Predstavljanje prigodnih panoa i anketa među učenicima

29.

AKTIVNOST	**DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA (pripreme za maturu)**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	• razumjeti književnoteorijska i književnopovijesna obilježja književnih tekstova • razlikovati lirske, epske, dramske, književno-znanstvene i publicističke tekstove • razumjeti književnopovijesna razdoblja (vremenske odrednice, predstavnike i poetike) • sadržajno, smisleno i logično oblikovati vezani tekst prema ponuđenim smjernicama • pisati esejistički prikladnim stilom i rječnikom • primjenjivati norme hrvatskoga standardnog jezika • prepoznati obilježja polaznoga teksta, navesti ključne sadržajne podatke te razumjeti i problematizirati polazni tekst i/ili djelo u cjelini
2. **Namjena aktivnosti**	Pripreme su namijenjene maturantima Gimnazije Dubrovnik
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Ana Ban, prof
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	uku A.4/5.2., uku A.4/5.4., uku B.4/5.2., uku B.4/5.4., uku D.4/5.2.
5. **Način realizacije aktivnosti**	2 sata tjedno
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom nastavne godine 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Rješavanje ispita s prijašnjih matura, pisanje školskog eseja, pisanje sažetka, rješavanje kvizova i nastavnih listića

30.

AKTIVNOST	eTwinning projekt (teme: klimatske promjene; ekološka osviještenost)– ESEP platforma
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Učenici će: • Razviti osjetljivost za okoliš, produbiti svijest o povezanosti prirode i čovjeka • Razvijati istraživačke kompetencije i poveznice u vezi klimatskih promjena • Prikupljanje, obrada i prezentacija informacija na istu temu • Izvodeći predviđene aktivnosti, učenici uče, analiziraju, surađuju i upoznaju se međusobno te pripremaju digitalne sadržaje. Te će sadržaje, zajedno s iskustvom ovakvog načina rada, objediniti na način koji sami izaberu. - Učenici će ovim projektom poboljšati svoje IKT i komunikacijske vještine te se uče toleranciji i timskom radu.
2. **Namjena aktivnosti**	Ovaj projekt omogućuje povezivanje učenika više škola iz različitih dijelova Europe s ciljem upoznavanja specifičnosti života učenika koji u tim dijelovima žive. eTwinning je jedna od aktivnosti programa Erasmus+ namijenjena nastavnicima i njihovim učenicima za upoznavanje i suradnju s kolegama iz europskih škola kroz različite oblike usavršavanja te rad na zajedničkim virtualnim projektima.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Nositelji aktivnosti su prof. Linda Jurkić i zainteresirani učenici.
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	**ikt A.1.2.**Učenik se uz učiteljevu pomoć služi odabranim uređajima i programima **ikt B.1.1.** Učenik uz učiteljevu pomoć komunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. **osr C.5.3.** Ponaša se društveno odgovorno. **uku D 4/5.2** Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekom suradnje na projektu: dijeli ideje, preuzima različite uloge itd. **goo C.4.1** Učenik se uključuje u promociju i aktivnosti zajednice. **osr. C.4.4** Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet. **uku C.4/5.3** Učenik pokazuje interes za različita područja birajući sadržaj koji je njemu interesantan.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Učenici će kroz projekt surađivati s učenicima iz drugih škola preko platforme ESEP. Suradnja se odvija online, dok pojedini zadaci koji se trebaju ispuniti se rade u učionici ili na otvorenom, u ovisnosti o ciljevima samog projekta.

6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom cijele školske godine 2026./27.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Tijekom aktivnosti će se koristiti virtualni alati za komunikaciju, učenici i nastavnici će koristiti osobna računala. Troškovi do 100 Eura.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Projekt i digitalni materijali u kojem će nastavnici i učenici sudjelovati bit će postavljen na platformama ESEP i eTwinning, prezentiran drugim eTwinning školama koje će sudjelovati na zajedničkom projektu, na mrežnim stranicama škole te društvenim mrežama. Na kraju projekta, projekt će se prijaviti za oznaku nacionalne kvalitete. Evaluacija projekta i provedenih aktivnosti provest će se u razgovoru s učenicima

31.

AKTIVNOST	**PROJEKT: Biosigurnost i biozaštita**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Učenici će upoznati pojmove biosigurnosti i biozaštite i njihovu važnost u svakodnevnom životu, znati opisati patogene organizme kao uzročnike zaraznih bolesti i njihov način djelovanja na ljudsko zdravlje, sastavnice i povezanost u epidemiološkom (Vogralicovom lanacu), uzroke emergentnih i re-emergentnih bolesti i analizira njihovu geografsku rasprostranjenost, usporediti viruse SARS, MERS, SARS-CoV-2 i njihove posljedice po zdravlje čovjeka i svjetsku ekonomiju te velike svjetske pandemije i njihov utjecaj na čovječanstvo
2. **Namjena aktivnosti**	• Razvijati odgovorno ponašanje prema svome i tuđem zdravlju u školi, obiteljskom domu i prirodi • Osposobiti učenike za prosuđivanje i vrednovanje informacija u javnom medijskom prostoru • popularizirati znanost i istraživanje (STEM)
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Jagoda Đurović, pedagoginja Adrijana Čustović, nastavnica biologije učenici 3. I 4. razreda
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	zastupljeni su ishodi više domena MPT: Osr ; Ikt; uku
5. **Način realizacije aktivnosti**	2 sata tjedno (ukupno 70 sati)
6. **Vremenik aktivnosti**	školska godina 2026/27 • Sudjelovanje na Međužupanijskoj Smotri u organizaciji AZOO veljača 2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Trošak izrade postera
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	• Evaluacija tijekom izvođenja aktivnosti, izrada postera, ppt

32.

AKTIVNOST	DAN OTVORENIH VRATA
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	• posjetitelji će upoznati sve programe u kojima se mogu obrazovati učenici u našoj školi. • upoznati rad i uspjehe naših učenika
2. **Namjena aktivnosti**	• profesionalno usmjeravanje učenika osmih razreda • poticanje timskog rada među djelatnicima I učenicima
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	• ravnateljica, stručni suradnici, voditelji stručnih aktiva; • svi nastavnici • organizacija radionica i prikaza rada učenika i nastavnika (ili videouradak)- povezano s epidemiološkom situacijom
4. **Očekivanja MPT(ishodi):**	Osr A 3.4., c 3.3. Uku A 3.1.; C 3.3.
5. **Način realizacije aktivnosti**	• dodjeljivanje zaduženja za provođenje aktivnosti • nastavnici sami osmišljavaju način realizacije izrada promotivnog materijala
6. **Vremenik aktivnosti**	• veljača 2027. •
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	• izrada i distribucija izrađenih materijala • potrebe po aktivima za prezentaciju pojedinih zanimanja snosit će škola Nema
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	• analiza broja posjetitelja (broja pregleda) • dogovor i planiranje prezentacije za sljedeću školsku godinu

33.

AKTIVNOST	**SIMULIRANA SJEDNICA HRVATSKOG SABORA**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Učenik će moći: - objasniti način formiranja i ulogu zakonodavne vlasti - navesti proceduru donošenja odluka, zakona i drugih propisa - sudjelovati u javnoj raspravi o pojedinim zakonskim prijedlozima
2. **Namjena aktivnosti**	Realizacija ishoda MPT Građanski odgoj
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Jagoda Đurović, prof., sudjelovala na edukaciji primjene metode simulirane sjednice HS, Jasmin Deraković, prof. Učenici 4. razreda
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	goo B.4/5.1; B.4/5.3 uku.A.4/5.1., uku C.4/5.1
5. **Način realizacije aktivnosti**	Na satovima razrednika
6. **Vremenik aktivnosti**	Cijela godina, Sjednica u travnju 2027., Zagreb
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Troškove odlaska tima snosi škola
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Izvješća učenika i voditelja Snimka Sjednice

34.

AKTIVNOST	PREVENCIJA KOCKANJA Tko zapravo pobjeđuje?
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	-učenik će prepoznati rizična ponašanja -načine kako prevenirati iste -odgovorno ponašanje
2. **Namjena aktivnosti**	Doprinijeti razvoju primjerenog odnosa prema igrama na sreću i bolje razumijevanje razvoja navika i informiranje o problemima koji nastaju kao posljedica razvoja ovisnosti.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Jagoda Đurović pedagoginja Pedagoginja je uspješno završila edukaciju; ima potvrdnicu i suglasnost autora za provođenje projekta. Učenici prvog I drugog razreda
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	osr A.4.1; osr C.4.1, 4.2, 4.3 zdr.B.4.1.A; zdr. B.4.2.B
5. **Način realizacije aktivnosti**	Program prevencije kockanja pod nazivom „Tko zapravo pobjeđuje“ je licencirani program koji se provodi pod nadzorom i koristeći radni materijal koji je izrađen na Edukacijsko-rehabilitacijskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Autori projekta su Neven Ricijaš, Valentina Kranželić i Dora Dodig Hundrić .Program se provodi kroz 16 susreta s učenicima, 8 radionica, predtestu, posttestu, izvješćima na propisanim obrascima
6. **Vremenik aktivnosti**	šk.god. 2026./27.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Radni materijal osigurao Edukacijsko -rehabilitacijski fakultet
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Rezultati Upitnika prije i nakon završetka programa Radne bilježnice, izvješće, ppt

35.

AKTIVNOST	**Slomljene olovke, ukradeni snovi**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Razvijati kulturu sjećanja među učenicima osnovnih i srednjih škola. Upoznati učenike sa stradanjem djece i položajem civilnog stanovništva u Domovinskom ratu te pravima djece u ratnim okolnostima. Poticati empatiju, toleranciju, poštovanje ljudskog dostojanstva i vrijednosti mira. Interdisciplinarno povezati nastavu Povijesti (položaj civila, dječja prava, memorijalna mjesta) i Hrvatskog jezika (pisanje pisama, interpretacija književnih tekstova, stvaranje pjesama, priča i eseja na temu mira). Osigurati trajno i dostojanstveno obilježavanje života svakog od petnaestero djece stradale u Domovinskom ratu.
2. **Namjena aktivnosti**	Trajno očuvanje uspomene na petnaestero djece stradale u Domovinskom ratu. Veća osviještenost učenika o posljedicama rata na djecu. Razvoj empatije, tolerancije i odgovornog građanstva. Stvaranje tradicije dostojanstvenog obilježavanja života djece čija su djetinjstva nasilno prekinuta.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Nositelji projekta: Udruga civilnih stradalnika iz Domovinskog rata Dubrovačko-neretvanske županije, Grad Dubrovnik i Gimnazija Dubrovnik Odgovorna osoba / Voditeljica: Ivana Miošić Izvođači i sudionici: Delegacije učenika i učitelja, predmetni učitelji (Povijest, Hrvatski jezik …
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	Osobni i socijalni razvoj: Učenik razvija empatiju, suosjećanje, solidarnost i odgovorno ponašanje u zajednici. • Građanski odgoj i obrazovanje: Učenik prepoznaje važnost zaštite ljudskih i dječjih prava, promiče vrijednosti mira, nenasilja i kulturu sjećanja u društvu. • Održivi razvoj: Učenik razumije važnost očuvanja mira, pravednosti i ljudskog dostojanstva za održivu budućnost.
5. **Način realizacije aktivnosti**	**1.** Aktivnosti na razini škole • Gimnaziji Dubrovnik dodjeljuje se jedno dijete stradalo u Domovinskom ratu o čijoj uspomeni skrbi tijekom godine. • Na datum rođenja ili stradanja djeteta: delegacija učenika i učitelja odlazi do spomenika „Slomljene olovke“, polaže cvijeće i pali svijeću. • Održava se sat posvećen životu djeteta i stradanju djece u ratu. • Učenici čitaju literarne radove, pjesme, dnevnike, pisma ili vlastite sastavke posvećene miru i djetinjstvu. • Objavljivanje kratkog zapisa o obilježavanju na mrežnim stranicama škole. **2.** Predmetne aktivnosti: • *Povijest:* Nastavne jedinice o položaju civilnog stanovništva u ratu, pravima djece te kulturi sjećanja i memorijalnim mjestima.

	• *Hrvatski jezik:* Pisanje pisma vršnjaku kojem je rat prekinuo djetinjstvo, interpretacija književnih tekstova o djetinjstvu, miru i domovini, stvaranje pjesama, priča i eseja na temu mira. **3**. Završno obilježavanje: Zajedničko okupljanje svih 15 škola sudionica kod spomenika „Slomljene olovke“ uoči Dana sjećanja na žrtve Domovinskog rata ili na dogovoreni datum. Učenici predstavljaju radove, čitaju poruke mira i polažu zajednički vijenac.
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom školske godine**:** Provedba tematskih satova, radionica i odlazak do spomenika na točno određeni datum rođenja ili stradanja dodijeljenog djeteta za svaku pojedinu školu. Svibanj 2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	• Nabava cvijeća i svijeća za pojedinačna obilježavanja škola kod spomenika. Nabava zajedničkog vijenca za završno godišnje okupljanje. *Napomena:* Materijalni troškovi izrade radova i mrežnih objava realiziraju se u sklopu redovitog odgojno-obrazovnog rada škola / uz potporu nositelja projekta.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Način vrednovanja: Formativno vrednovanje učeničkih literarnih radova, pisama, eseja i prezentacija. Vrednovanje kao učenje: refleksija i samovrednovanje učenika o stečenim stavovima o miru, empatiji i dječjim pravima. Kvalitativna analiza odaziva i sudjelovanja škola. Način korištenja rezultata vrednovanja: Objavljivanje zapisa i učeničkih radova na mrežnim stranicama škola i u medijima. Javna prezentacija učeničkih radova i poruka mira na završnom okupljanju kod spomenika. Primjena iskustava za unaprjeđenje godišnjih izvedbenih planova i programa te uspostavljanje trajne tradicije obilježavanja.

36.

AKTIVNOST	**Izvanučionička nastava povijesti**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Učenik poznaje institucije i organizacije koje su nositelji kulturnog života grada te objašnjava njihovu važnost. Učenik razvija interes za muzeje, galerije, stručna predavanja i kulturnu baštinu u cjelini. Učenik unaprjeđuje odnos prema kulturnom sadržaju i naviku odlaska na izložbe i predavanja.
2. **Namjena aktivnosti**	Namijenjena je svim učenicima Gimnazije Dubrovnik.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Đuro Capor, prof. povijesti Ivana Miošić, prof. povijesti Kiti Jurica-Korda, prof. povijesti (organizacija i pratnja učenika)
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	**Goo C.4.1** Učenik se uključuje u promociju i aktivnosti zajednice. **Osr. B.5.3** Učenik bira svoje ponašanje i preuzima odgovornost za nj prilagođavajući ga instituciji u kojoj se nalazi. **Osr. C.4.4** Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet. **Odr. C.4.2.** Analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i uočava ulogu kulturnih institucija u kvaliteti života pojedinca. **Osr.C.5.3 - C. 5. 4** Učenik analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet i ponaša se društveno odgovorno sudjelujući u projektima koji pridonose dobrobiti škole. **Uku D 4/5.2** Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekom suradnje na projektu: dijeli ideje, preuzima različite uloge itd.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Posjet izložbama i predavanjima u Kreativnoj četvrti Lazareti i Art radionici Lazareti, posjet Dubrovačkim muzejima te predavanjima u okviru aktivnosti Dubrovačkih knjižnica i

	Dubrovačkog državnog arhiva - za učenike svih razreda prema iskazanom interesu. Obilazak gradskih zidina i stručni obilazak Grada – za učenike drugih razreda Posjet Muzeju crvene povijesti i Muzeju Domovinskog rata – za učenike četvrtih razreda
6. **Vremenik aktivnosti**	Aktivnost će se odvijati u nastavnoj godini 2026./2027. ovisno o programima spomenutih institucija i interesu učenika te kurikulumu nastave povijesti.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Moguće troškove (prijevoz žičarom) snosit će učenici
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Razgovor s učenicima. Pisanje izvješća, anketa, prikaza i osvrta.

37.

AKTIVNOST	**Priprema za Natjecanje mladih HCK**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Učenici izvode tehnike pružanja prve pomoći.
2. **Namjena aktivnosti**	Edukacija i stjecanje vještina pružanja prve pomoći, razvijanje senzibiliteta i aktivno sudjelovanje u zajednici.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biol. Odabir ekipe i priprema natjecatelja.
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	goo C.4.3. Promiče kvalitetu života u zajednici. osr A.5.3. Razvija svoje potencijale. C.5.2.B Navodi kada i gdje potražiti liječničku pomoć pri najčešćim zdravstvenim smetnjama i problemima.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Predavanja stručnih osoba i održavanje praktične nastave uvježbavanjem pravilnog pružanja prve pomoći.
6. **Vremenik aktivnosti**	Kroz nastavnu godinu 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Prezentacija stečenih znanja i vještina na natjecanjima.

38.

AKTIVNOST	**Posjet Prirodoslovnom muzeju Dubrovnik (izložbe i radionice)**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Učenici povezuju teoretsko znanje s praktičnim, na živom ili prepariranom preparatu.
2. **Namjena aktivnosti**	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju .
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biologije, Matea Martinović i Jadranka Sulić Šprem, više kustosice
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju. B.4.2.C Razvija osobne potencijale i socijalne uloge. ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. uku A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Sudjelovanje u radionicama, izložbama i predavanjima Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik koji prate kurikul iz predmeta Biologija.
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom školske godine 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Izrada video materijala, objave na stranicama Gimnazije Dubrovnik i Prirodoslovnog muzeja Dubrovnnik.

39.

AKTIVNOST	**Suradnja sa Sveučilištem u Dubrovniku – radionice**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	BIO SŠ A.2.1.Povezuje pojavu novih svojstava s promjenom složenosti organizacijskih razina u organizmu BIO SŠ A.2.2.Uspoređuje specifičnosti građe pojedinih organizama i povezuje ih s razvojnim stablom živoga svijeta BIO SŠ B.2.3.Uspoređuje prilagodbe organizama na životne uvjete te ih povezuje s evolucijom živoga svijeta na Zemlji BIO SŠ A.3.1.Povezuje pojavu novih svojstava s usložnjavanjem stanice i objašnjava specijalizaciju stanica u složenijim sustavima BIO SŠ D.3.1.Primjenjuje osnovna načela i metodologiju znanstvenoga istraživanja kritički prosuđujući rezultate te opisuje posljedice razvoja znanstvene misli tijekom povijesti
2. **Namjena aktivnosti**	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju .
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biologije
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju. ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. uku A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Sudjelovanje u radionicama i predavanjima na Sveučilištu u Dubrovniku, koji prate kurikul iz predmeta Biologija.
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom školske godine 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Izrada video materijala, objava na stranicama Gimnazije Dubrovnik I Sveučilišta u Dubrovniku

40.

AKTIVNOST	**Projekt: Istraži - Dokaži - Objavi**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	• Primjenjuje pravopisna i jezična pravila hrvatskog standardnog jezika. • Istražuje različite izvore informacija i primjenjuje ih pri oblikovanju teksta u skladu s temom i svrhom pisanja. • Istražuje fizičke pojave. • Rješava fizičke probleme. • Primjenjuje osnovna načela i metodologiju znanstvenoga istraživanja te opisuje razvoj znanstvene misli tijekom povijesti. • Raspravlja o etičkim pitanjima u biološkim istraživanjima i primjeni bioloških otkrića te donosi odluke o vlastitim postupanjima. • Povezuje rezultate i zaključke istraživanja s konceptualnim spoznajama.
2. **Namjena aktivnosti**	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju, pismenosti te govorništvu. Aktivno uključivanje sudionika, razvijanje njihovih znanja, vještina i kompetencija. Poticanje suradnje, kreativnosti i aktivnog sudjelovanja.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Andrea Sebastijan, Lucijana Pendo, Mares Golubović, Maja Sambrailo Ivanković, Katarina Papac, Slađana Bošković Bećir
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju. B.4.2.C Razvija osobne potencijale i socijalne uloge. ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. uku A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Provođenje problemske radionice, istraživačko učenje, timski i suradnički rad učenika, samostalno prikupljanje i analiza podataka, konzultacije sa stručnjacima, izrada projektnih rješenja, javno predstavljanje rezultata te objava radova putem digitalnih i drugih medija
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom 2026. / 2027.

7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Vrednovanje će se provoditi putem anketa i upitnika za sudionike, povratnih informacija sudionika i voditelja aktivnosti te analizom ostvarenih rezultata u odnosu na planirane pokazatelje. Vrednovanje će se ostvarivati izradom i objavom video-materijala na stranici projekta i mrežnoj stranici škole te diseminacijom rezultata na ŽSV-ovima fizike, kemije, biologije i hrvatskoga jezika. Rezultati će također biti sastavni dio izvještavanja o provedenom projektu.

41.

AKTIVNOST	**Zelena čistka 2026.**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	BIO SŠ B.1.2. Analizira održavanje uravnoteženoga stanja u prirodi povezujući vlastito ponašanje i odgovornost s održivim razvojem BIO SŠ C.1.2. Objašnjava principe iskorištavanja energije na razini ekosustava s aspekta održivoga razvoja
2. **Namjena aktivnosti**	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju, stjecanje svijesti o zaštiti okoliša i prirode.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biol.
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	odr B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša. uku A.4/5. 1.1.Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema
5. **Način realizacije aktivnosti**	Akcija čišćenja okoliša
6. **Vremenik aktivnosti**	Kroz nastavnu godinu 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troška.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Objava na društvenim mrežama.

42.

AKTIVNOST	**Sudjelovanje u Festivalu održivosti**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Primjenjuje pravopisna i jezična pravila hrvatskog standardnog jezika. Istražuje različite izvore informacija i primjenjuje ih pri oblikovanju teksta u skladu s temom i svrhom pisanja. Istražuje fizičke pojave. Rješava fizičke probleme. Primjenjuje osnovna načela i metodologiju znanstvenoga istraživanja te opisuje razvoj znanstvene misli tijekom povijesti. Raspravlja o etičkim pitanjima u biološkim istraživanjima i primjeni bioloških otkrića te donosi odluke o vlastitim postupanjima. Povezuje rezultate i zaključke istraživanja s konceptualnim spoznajama.
2. **Namjena aktivnosti**	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Andrea Sebastijan, Katarina Papac, Maja Sambrailo Ivanković
4. Očekivanja MPT (ishodi):	B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju. B.4.2.C Razvija osobne potencijale i socijalne uloge. ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. uku A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
5. Način realizacije aktivnosti	Sudjelovanje u radionicama i predavanjima.
6. Vremenik aktivnosti	rujan 2026.
7. Detaljan troškovnik aktivnosti	/
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Vrednovanje će se provoditi putem povratnih informacija sudionika i voditelja aktivnosti te analizom ostvarenih rezultata u odnosu na planirane pokazatelje. Vrednovanje će se ostvarivati izradom i objavom video-materijala na stranici projekta i mrežnoj stranici škole. Rezultati će također biti sastavni dio izvještavanja o provedenom

43.

AKTIVNOST	**Korak bliže znanosti – PMF Split**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Istražuje fizičke pojave. Rješava fizičke probleme. Primjenjuje osnovna načela i metodologiju znanstvenoga istraživanja te opisuje razvoj znanstvene misli tijekom povijesti. Raspravlja o etičkim pitanjima u biološkim istraživanjima i primjeni bioloških otkrića te donosi odluke o vlastitim postupanjima. Povezuje rezultate i zaključke istraživanja s konceptualnim spoznajama.
2. **Namjena aktivnosti**	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju i upoznavanje rada visokoškolskih ustanova
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Andrea Sebastijan, Katarina Papac, Maja Sambrailo Ivanković
4. Očekivanja MPT (ishodi):	B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju. B.4.2.C Razvija osobne potencijale i socijalne uloge. ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. uku A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
5. Način realizacije aktivnosti	Sudjelovanje u radionicama i predavanjima uz mentoriranje fakultetskih profesora.
6. **Vremenik aktivnosti**	Drugo polugodište 2026. / 2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	/
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Vrednovanje će se provoditi putem povratnih informacija sudionika i voditelja aktivnosti te analizom ostvarenih rezultata u odnosu na planirane pokazatelje. Vrednovanje će se ostvarivati izradom i objavom video-materijala na stranici projekta i mrežnoj stranici škole. Rezultati će također biti sastavni dio izvještavanja o provedenom.

44.

AKTIVNOST	**ABECEDA TJELESNOG VJEŽBANJA,ZDRAVLJA I ZDRAVIH NAVIKA**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	uku C.4/5.4. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama te je spreman zatražiti i ponuditi pomoć. uku D.4/5.2. Suradnja s drugima. Učenik razvija sposobnost suradnje, komunikacije i međusobnog uvažavanja. uku D.4/5.1.1. Fizičko okružje učenja. Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije, motivacije i učinkovitosti. uku D.4/5.2.2. Suradnja s drugima. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama te je spreman zatražiti i ponuditi pomoć. Učenik usvaja osnovne pojmove povezane s tjelesnim vježbanjem, zdravljem i zdravim životnim navikama te ih primjenjuje u svakodnevnom životu.
2. **Namjena aktivnosti**	Upoznati učenike s odabranim pojmovima iz područja tjelesnog vježbanja, zdravlja i zdravih životnih navika putem teorijskog predavanja, razgovora, prezentacije i/ili praktične tjelesne aktivnosti. Potaknuti učenike na usvajanje zdravih navika, redovito kretanje i odgovoran odnos prema vlastitom zdravlju.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Učenici od 1. do 4. razreda Gimnazije. Andrijana Čustović, prof. biologije Jasmin Deraković, prof. biologije Linda Jurkić, prof., mentor, izvrstan savjetnik biologije Maja Sambrailo, prof. biologije Marin Mortižija, prof. TZK Maro Pulić, prof. TZK Marko Butigan, prof. TZK Karmela Nikolić Prkačin, prof. mentor, savjetnik TZK
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	goo C.4.1. Učenik se uključuje u promociju i aktivnosti. Odr. C.4.2. Analizira pokazatelje kvalitete života u nekom društvu. Učenik primjenjuje naučeno znanje u svakodnevnom životu, prepoznaje važnost tjelesnog kretanja i zdravih

	životnih navika te razvija odgovornost prema vlastitom zdravlju i dobrobiti.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Svaki nastavnik odabire od 3 do 5 pojmova od A do Ž te ih predstavlja učenicima. Pojmovi se obrađuju kroz kratko teorijsko predstavljanje, razgovor, prezentaciju, demonstraciju i/ili fizičku aktivnost. Na taj način učenici se upoznaju s odabranim pojmovima i njihovom primjenom u svakodnevnom životu.
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom nastavne godine 2026/2027
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	0
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Fotografiranje i izrada fotozapisa, videozapisi, učenički radovi i prezentacije te predstavljanje aktivnosti na društvenim mrežama.Vrednovanje se provodi praćenjem sudjelovanja, interesa i aktivnosti učenika te primjene usvojenih znanja u svakodnevnom životu.

45.

AKTIVNOST	**EUROPSKI TJEDAN MOBILNOSTI**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	uku C.4/5.4. uku D.4/5.2. 2. Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. uku D.4/5.1. 1. Fizičko okružje učenja Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. uku D.4/5.2. 2. Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.
2. **Namjena aktivnosti**	Izbor jednostavnih i funkcionalnih vježbi koje se mogu izvoditi bez posebne opreme i gotovo u svakom prostoru, u različitim položajima i uvjetima bez dobnog ograničenja
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Učenici 4.f , 2.f Karmela Nikolić prkačin, prof. mentor savjetnik TZK
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	Goo C.4.1. Učenik se uljučuje un promociju i aktivnost Odr. C.4.2. Analizira pokazatelje kvalitete života u nekom društvu z.d.r.B.4.1./B-razvija tolerantan odnos prema drugima
5. **Način realizacije aktivnosti**	Učenici će uz pomoć nastavnice osmisliti kompleks vježbi koje će moći koristiti sve dobne skupine .Vježbe će biti prikazane video materijalima i fotografijama.Svi sudionici koji odrade kompleks vježbi ispunit će evaulacijsku listu
6. **Vremenik aktivnosti**	16.9.-18.9 2026
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	QR kod ispunjavaju sudionici projekta Projekt se smatra uspješnim ukoliko je više od pola pozitivnih evaluacija od strane sudionika

46.

AKTIVNOST	**POSJET LOKALNIM SPORTSKIM DOGAĐAJIMA (UTAKMICE SPORTSKIH KLUBOV I MANIFESTACIJE)** **PROVOĐENJE TZK U PRIRODI (PJEŠAČKE TURE, LOKRUM)**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Razvijanje svijesti o važnosti tjelesne aktivnosti i zdravog načina života. Poticanje zajedništva, timskog duha i sportskog ponašanja. Razvijanje osjećaja pripadnosti lokalnoj zajednici.
2. **Namjena aktivnosti**	Promicanje zdravih životnih navika kroz kretanje u prirodi. Upoznavanje učenika s lokalnim sportskim klubovima i važnosti sporta u zajednici. Razvijanje socijalnih i komunikacijskih vještina.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Učenici i nastavnici TZK ,Gimnazija Dubrovnik
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	Goo C.4.1. Učenik se uljučuje un promociju i aktivnost Odr. C.4.2. Analizira pokazatelje kvalitete života u nekom društvu z.d.r.B.4.1./B-razvija tolerantan odnos prema drugima
5. **Način realizacije aktivnosti**	Organizirani odlasci na utakmice lokalnih klubova. Provođenje nastave TZK kroz pješačke ture i posjete otoku Lokrumu. Razgovor/refleksija nakon aktivnosti (što su doživjeli, što su naučili).
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom cijele nastavne godine2026/2027 (ovisno o rasporedu utakmica i vremenskim uvjetima).
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	0 kn (učenici sami dolaze, eventualni prijevoz javnim prijevozom ili školska organizacija).
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Bilježenje sudjelovanja učenika. Povratna informacija kroz razgovor i evaluacijske listiće. Primjena naučenog u svakodnevnom životu (samostalna briga o zdravlju, praćenje sportskih događaja, aktivno provođenje slobodnog vremena).

47.

AKTIVNOST	**TJEDAN MOZGA**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	uku A.4/5.4. Učenik samostalno kritički promišlja i upravlja svojim učenjem. uku D.4/5.2. Suradnja s drugima. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. osr A.4/5.1. Učenik razvija sliku o sebi i svojim potencijalima. osr B.4/5.2. Učenik razvija socijalne kompetencije i upravlja svojim emocijama kroz tehnike opuštanja. ishod ŠKOLSKI: Učenik prepoznaje važnost uzemljenja
2. **Namjena aktivnosti**	Učenje i primjena koordinacijskih vježbi
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Učenici od 1.-4. razreda Gimnazija Karmela Nikolić Prkačin,prof.TZK
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	osr: Razvijanje koordinacije zdr: Usvajanje zdravih stilova života, prepoznavanje važnosti svakodnevnog kretanja i mentalne higijene. iku: Primjena naučenih tehnika u svakodnevnom životu za poboljšanje koncentracije.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Aktivnost se provodi kroz praktične radionice unutar dvorane ili na otvorenom prostoru (školsko igralište/park): Učenici savladavaju razne motoričke zadatke u kojima je uključeno više motoričkih kretnji istivremeno (koordinacijske vježbe). Nasdtavnik osmišlja vježbe i motoričke zadatke
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom školske godine, u sklopu obilježavanja Svjetskog dana mozga (03/2027)
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Za provođenje aktivnosti nisu potrebna financijska sredstva
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja Cilj koji ispunjavaju sudionici projekta: Projekt se smatra uspješnim ukoliko više od 55% učenika u završnoj evaluaciji potvrdi da su usvojili i uspjeli napraviti zadane motoričke zadatke, te da je usvojilo osnovne korake tehnika koje mogu samostalno primijeniti kod kuće. Metode vrednovanja: Kratka anonimna digitalna anketa (QR kod) nakon završetka projekta te praktična demonstracija fluidnog slijeda pokreta u grupi.

48.

AKTIVNOST	**Posjet koncertima i kulturnim ustanovama**
1. Odgojno-obrazovni ishodi	SŠ GU A.1- 4.2.Učenici će steći znanja o glazbeno-izražajnim sastavnicama i različitim razinama organizacije glazbenog djela. Učenici će doživjeti, upoznati, razumjeti i naučiti vrednovati glazbu. SŠ GU C.1-4.2 Učenici će upoznavanjem glazbenih djela otvoriti mogućnosti traganja za novim glazbenim iskustvima. Učenici će otkrit vrijednosti bogate regionalne, nacionalne i europske kulturne glazbene u kontekstu svjetske kulture. SŠ GU C.1- 4.3 Učenici će uočavati razvoj, uloge i utjecaje glazbene umjetnosti na društvo.
2. Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena učenicima prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda Gimnazije Dubrovnik.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Luce Ćatić, nastavnica glazbene umjetnosti
4. Očekivanja MPT	OSR A.4. Učenik prepoznaje aktivnosti koje mu mogu pomoći u razvoju osobnih potencijala; LU C.1.1 Učenik prosuđuje međuodnos konteksta i umjetničkoga djela/stila; LU B.2.4. Učenik kritički prosuđuje umjetničko djelo na temelju neposrednoga kontakta; GOO C.4.3 Učenik promiče kvalitetu života u zajednici; ZDR B.4.1.A .Učenik odabire primjerene odnose i komunikaciju; A 5.3. Učenik upoznaje mogućnosti osobnog razvoja; GOO A.4.3. Zalaže se za interkulturalno.
5. Način realizacije aktivnosti	Učenici će u pratnji nastavnika posjetiti edukativne koncerte Dubrovačkog simfonijskog orkestra i slične sadržaje, kao i kulturne ustanove u kojima su prikazane teme vezane za glazbu. Cilj je potaknuti interes za klasičnu glazbu kao preduvjet za bolje razumijevanje i vrednovanje glazbene umjetnosti posjetima koncertima i kulturnim ustanovama uz stručno vodstvo.

6. Vremenik aktivnosti	Tijekom školske godine 2026./2027.
7. Troškovnik aktivnosti	0 eura
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	- Praćenje aktivnosti i poštivanja pravila ponašanja u kulturnoj ustanovi. - Samovrednovanje: učenici kroz kratki upitnik sami procjenjuju što im je bilo najzanimljivije (npr. 3 nove činjenice koje su naučili, 2 stvari o kojima žele znati više i 1 dojam o posjeti). - Povezivanje praktičnog iskustva s koncerata i posjeta s redovitom nastavom glazbene umjetnosti. - Dobivene informacije služe kao povratna informacija o tome koliko je izvanučionička nastava bila uspješna te za planiranje budućih posjeta.

49.

AKTIVNOST	**Posjet Kući violine**
1. Odgojno-obrazovni ishodi	SŠ GU A.1- 4.2.Učenici će doživjeti, upoznati, razumjeti i naučiti vrednovati glazbu. SŠ GU C.1-4.2 Učenici će upoznavanjem glazbenih djela otvoriti mogućnosti traganja za novim glazbenim iskustvima. Učenici će otkrit vrijednosti bogate regionalne, nacionalne i europske kulturne glazbene u kontekstu svjetske kulture. SŠ GU C.1- 4.3 Učenici će uočavati razvoj, uloge i utjecaje glazbene umjetnosti na društvo.
2. Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena učenicima drugih, trećih i četvrtih razreda Gimnazije Dubrovnik.
3. Nositelji aktivnost i i njihova odgovornost	Luce Ćatić, nastavnica glazbene umjetnosti Ivanka Lilić i Marijana Lučić Brailo, nastavnice glazbene umjetnosti Tamara Spajić i Anđela Džamarija, nastavnice latinskog jezika
4. Očekivanja MPT	OSR A.4. Učenik prepoznaje aktivnosti koje mu mogu pomoći u razvoju osobnih potencijala; LU C.1.1 Učenik prosuđuje međuodnos konteksta i umjetničkoga djela/stila; LU B.2.4. Učenik kritički prosuđuje umjetničko djelo na temelju neposrednoga kontakta; SŠ (2) LJ C.2.2. Komentira, diskutira i zaključuje o sadržaju izabrane teme i njezinu odnosu prema širemu društvenome, znanstvenome, kulturnome, književnome i umjetničkome kontekstu. GOO C.4.3 Učenik promiče kvalitetu života u zajednici; ZDR B.4.1.A .Učenik odabire primjerene odnose i komunikaciju; A 5.3. Učenik upoznaje mogućnosti osobnog razvoja; GOO A.4.3. Zalaže se za interkulturalno.
5. Način realizacije aktivnosti	Učenici će uz pratnju nastavnica posjetiti crkvu Gospe od Karmena u povijesnoj jezgri te novootvorenu Kuću violine pored crkve. Kroz uvodni dio o crkvi i predavanje majstora graditelja gudačkih instrumenata Željka Ćatića o gradnji violine učenici će imati priliku upoznati potrebne procese, alate i materijale, posjetiti izložbeni prostor i radionicu te čuti instrument koji je majstor izgradio u glazbenoj izvedbi glazbenika. Proučiti će glazbene i likovne elemente te latinski natpis koji su do programa i prostora. Cilj posjete je potaknuti interes za kulturnu baštinu Grada Dubrovnika, klasičnu glazbu, likovnu umjetnost i latinski jezik kao preduvjet za bolje

	razumijevanje i vrednovanje glazbene i likovne umjetnosti te latinskog jezika.
6. Vremenik aktivnosti	Tijekom školske godine 2026./2027.
7. Troškovnik aktivnosti	0 eura
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Praćenje aktivnosti učenika, postavljanja pitanja voditelju i poštivanja pravila ponašanja u kulturnoj ustanovi. Samovrednovanje: učenici kroz kratki upitnik sami procjenjuju što im je bilo najzanimljivije (npr. 3 nove činjenice koje su naučili, 2 stvari o kojima žele znati više i 1 dojam o posjeti). Povezivanje praktičnog iskustva iz Kuće violine s redovitom nastavom glazbene umjetnosti radi dubljeg razumijevanja gudačkih instrumenata. Dobivene informacije služe kao povratna informacija o tome koliko je izvanučionička nastava bila uspješna te za planiranje budućih posjeta.

50.

AKTIVNOST	DUFF 2026. (15. – 18. 10.)
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ HJ C 2. 1 - 4 Učenik posjećuje filmski festival DUFF (virtualno ili uživo). Učenik analizira i vrednuje igrane, animirane i dokumentarne filmove svojih vršnjaka. Učenik analizira, kritički procjenjuje filmove renomiranih autora i sudjeluje u razgovorima s filmskim redateljima.
2. **Namjena aktivnosti**	Namijenjena je učenicima 1. - 4. SŠ da bi stekli kulturu posjećivanja filmskih festivala, upoznali se s filmskim jezikom, filmskom kritikom i hrvatskim filmskim autorima.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Nastavnice hrvatskog jezika
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	**osr C. 5. 3. - C. 5. 4.** Učenik analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet i ponaša se društveno odgovorno sudjelujući u projektima koji pridonose dobrobiti škole. **uku D 4/5. 2.** Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekom suradnje na projektu: dijeli ideje, preuzima različite uloge itd. **goo C. 4. 1.** Učenik se uključuje u promociju i aktivnosti zajednice. **osr C. 4. 4.** Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet. **uku C. 4/5. 3.** Učenik pokazuje interes za različita područja birajući sadržaj koji je njemu interesantan. **odr C. 4. 2.** Analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i uočava ulogu kulturnih institucija u kvaliteti života pojedinca.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Učenici će gledati film po izboru Aktiva kako bi usvojili osnove pojmove filmskog jezika i raspravljali o društvenim problemima i pitanjima koje film otvara. Prema program moguć je posjet natjecateljskim projekcijama. Program se odvija u kinu "Sloboda".
6. **Vremenik aktivnosti**	15. – 18. listopada 2026.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	•
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Razgovor s učenicima, pisanje rasprave ili kritike. Odabir filmova u nastavnom procesu.

51.

AKTIVNOST	**ORGANIZACIJA ŽUPANIJSKE SMOTRE LIDRANO**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	**A. 1. 1./A. 2. 1./A. 3. 1./A. 4. 1.** Učenik govori u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja. **A. 1. 4./A. 2. 4./A. 3. 4./A. 4. 4.** Učenik piše tekstove različitih funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.
2. **Namjena aktivnosti**	Aktivnosti su namijenjene razvoju učeničkih kompetencija stvaralaštva, pisanja literarnih i novinarskih radova, govorenja poezije, izrade radijskih emisija i scenskih nastupa. Učenici bez obzira na budući odabir struke sudjelovanjem na ovoj smotri razvijaju kritičko mišljenje, kreativno izražavanje u različitim oblicima, kao i sigurnost u javnom nastupu i izlaganju vlastitih ideja javnosti.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovor nost**	Katarina Tolja, prof. (ravnateljica Gimnazije Dubrovnik, organizatora županijske smotre LIDRANO) Antonia Korać Kusalić, prof. (nastavnica hrvatskog jezika)
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	GOO – C.4.1. – aktivno se uključuje u razvoj zajednice IKT C.4.4.- učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama OSR. C.4.2. - upućuje na međuovisnost članova društva I proces društve ne odgovornosti OSR. C.4.2. - analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i uočava ulogu kulturnih institucija u kvaliteti života pojedinca. OSR. C.5.3 - C. 5. 4 - učenik analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet i ponaša se društveno odgovorno sudjelujući u projektima koji pridonose dobrobiti škole.
5. **Način realizacije aktivnosti**	RUJAN - dogovori i sastanci s kolegicama LISTOPAD - utvrđivanje članova povjerenstva - odabir plakata - procjena troškova PROSINAC - priprema učenika – sudionika u organizaciji SIJEČANJ - dogovor s kazalištem o datumu Smotre VELJAČA - pregled prijava na županijsku smotru - izrada programa i letka

	- slanje programa i letka školama - organizacija prijevoza i smještaja za sudionike - pisanje konferanse i uvježbavanje voditelja OŽUJAK - organizacija obroka - organizacija okruglih stolova u OŠ Marina Getaldića - organizacija učenika pomagača na Smotri, pravdanje izostanaka - printanje programa - slanje rezultata Smotre Državnom povjerenstvu
6. **Vremenik aktivnosti**	školska godina 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Troškove u cijelosti pokriva Dubrovačko-neretvanska županija
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Procjena stručnih ocjenjivačkih sudova u kategorijama literarnog, novinarskog i dramskog izražavanja, razgovor s učenicima, vrednovanje kvalitete pristiglih radova anonimnom anketom, različiti tipovi osvrta sudionika bit će objavljeni na stranicama škole.

52.

AKTIVNOST	Suradnja i posjet ustanovama u kulturi Grada Dubrovnika
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ HJ C. 1.2., SŠ HJ C 2.2., SŠ HJ C.3.2, SŠ HJ C.4.2 Učenik posjećuje kulturne događaje. Učenik poznaje institucije i organizacije koje su nositelji kulturnog života grada te objašnjava njihovu važnost. Usvaja afirmativan odnos te interes za kazalište, knjižnice, muzeje i galerije; razvija odnos prema kulturnom sadržaju i naviku odlaska na izložbe, predstave i predavanja. Aktivno sluša i gleda ponuđeni sadržaj te se kritički osvrće na nj.
2. **Namjena aktivnosti**	Namijenjena je svim zainteresiranim učenicima Gimnazije Dubrovnik kako bi stekli naviku i potrebu posjećivanja kulturnih događanja i institucija, usvojili vrijednosti, upoznali se i cijenili svoj kulturni identitet, umjetnike te povijest svog kraja.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Nastavnice predmeta Hrvatski jezik i Filmska umjetnost - organizacija posjeta i pratnja učenicima
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	goo C.4.1. Učenik se uključuje u promociju i aktivnosti zajednice. osr B.5.3. Učenik bira svoje ponašanje i preuzima odgovornost za nj prilagođavajući ga instituciji u kojoj se nalazi. osr C.4.4. Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet. uku C.4/5.3. Učenik pokazuje interes za različita područja birajući sadržaj koji je njemu interesantan. odr C.4.2. Analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i uočava ulogu kulturnih institucija u kvaliteti života pojedinca. osr C.5.3.- C.5.4. Učenik analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet i ponaša se društveno odgovorno sudjelujući u projektima koji pridonose dobrobiti škole. uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekom suradnje na projektu: dijeli ideje, preuzima različite uloge.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Posjet izvedbama u Kazalištu Marina Držića. Posjet Domu Marina Držića i obilazak grada. Odlazak na predavanje i predstavljanje knjiga te sudjelovanje u programima (npr. kviz znanja) u organizaciji Dubrovačkih knjižnica. Odlazak na izložbe, predavanja, radionice i manifestacije u organizaciji Dubrovačkih muzeja.

	Sudjelovanje u programima u organizaciji Kreativne četvrti Lazareti i Art radionice Lazareti. Posjet Muzeju crvene povijesti. Dio aktivnosti održat će se kao sastavni dio GIK-a predmeta Hrvatski jezik.
6. **Vremenik aktivnosti**	Aktivnosti će se odvijati u nastavnoj godini 2026./2027., ovisno o programima spomenutih institucija, interesu učenika i realizaciji GIK-a.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Cijene ulaznica snose roditelj/skrbnici.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Razgovor s učenicima. Rješavanje kviza i križaljke. Pisanje izvješća, anketa, prikaza i osvrta na nastavi ili za školske novine. Rezultati će se koristiti za buduće planiranje nastavnih i izvannastavnih aktivnosti.

53.

AKTIVNOST	**Posjet otoku Korčuli** (Školska ustanova pridržava pravo sukladno čl. 2 i čl.12 Pravilnika o izvođenu izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnost izvan škole te samostalno organizira posjet Korčuli)
1. **Odgojno-obrazovni ishodi aktivnosti**	Učenici razvijaju svijest o zaštiti, održavanju i promicanju zaštićenih dijelova prirode u cilju zaštite i očuvanja izvornosti prirode, osiguravanja neometanog odvijanja prirodnih procesa i održivog korištenja prirodnih dobara. Učenici usvajaju pozitivan i odgovoran odnos prema svojemu zdravlju i sigurnosti, zdravlju i sigurnosti drugih te zaštiti okoliša.
2. **Namjena aktivnosti**	Zainteresiranim učenicima 1. razreda
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Razrednici 1.razreda: Marina Jurišić, Adrijana Čustović, Ana Pavličević, Davor Lilić, Kate Hrdalo, Matilda Perković
4. **Očekivanja MPT**	osr A.4.2. Upravlja svojim emocijama i ponašanjem. osr A.4.3. Razvija osobne potencijale. osr C.4.2. Upućuje na međuovisnost članova društva i proces društvene odgovornosti. osr C.4.4. Opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture. zdr B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju. Zdr B.4.1.B Razvija tolerantan odnos prema drugima.
5. **Način realizacije aktivnosti**	• putovanje autobusom do Orebića u pratnji razrednika, putovanje trajektom Orebić – Dominče (Korčula) te autobusom po otoku • posjet znamenitostima otoka Korčule uz pratnju vodiča
6. **Vremenik aktivnosti**	Travanj/svibanj 2027., ovisno o vremenskim prilikama i redu vožnje brodske linije.
7. **Troškovnik aktivnosti**	Trošak prijevoza (autobus i trajekt), ulaznice i stručno vodstvo koje snose roditelji učenika.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Vrednovanje će se provesti na satu Razrednog odgoja razgovorom s učenicima te izradom plakata.

54.

AKTIVNOST	**Dani botaničkih vrtova, arboretuma i botaničkih zbirki Hrvatske** – sudjelovanje škole u programu Botaničkog vrta na Lokrumu
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	• upoznati biološku raznolikost te ulogu i značaj botaničkih vrtova u očuvanju biljnih vrsta • razviti vještine terenskog promatranja, prepoznavanja i klasifikacije biljaka • povezati znanja iz biologije/prirode i zaštite okoliša s praktičnim terenskim radom • razviti istraživačke i dokumentacijske vještine (bilježenje zapažanja, izrada zapisa/herbarija) • poticati odgovoran odnos prema prirodi, baštini i ekološku osviještenost
2. **Namjena aktivnosti**	• uključivanje škole u nacionalnu manifestaciju i lokalnu zajednicu prirodoslovnih i kulturnih ustanova • terensko/izvanučioničko produbljivanje nastavnih sadržaja iz biologije i prirode • suradnja s Institutom za more i priobalje, Prirodoslovnim muzejom Dubrovnik i JU Rezervat Lokrum • poticanje interesa učenika za prirodne znanosti, botaniku i zaštitu okoliša
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	• Institut za more i priobalje Sveučilišta u Dubrovniku i Hrvatsko botaničko društvo, dr. sc. Katija Dolina – nacionalni nositelji manifestacije, organizacija programa • Maja Sambrailo Ivanković, prof. biologije - prijava i koordinacija sudjelovanja učenika, priprema prije posjeta, voditeljica radionice
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	• Održivi razvoj – razumijevanje važnosti očuvanja biljne raznolikosti • Osobni i socijalni razvoj – odgovornost, suradnja i samostalnost kroz terenski rad • Građanski odgoj i obrazovanje – aktivno sudjelovanje u lokalnoj/nacionalnoj zajednici • Uporaba IKT-a – izrada fotodokumentacije/digitalnog zapisa posjeta
5. **Način realizacije aktivnosti**	• stručni obilazak Botaničkog vrta na Lokrumu uz vodstvo djelatnika Instituta za more i priobalje / JU Rezervat Lokrum • sudjelovanje u tematskim radionicama • priprema učenika u školi prije izlaska te refleksija po povratku • izrada učeničkih zapisa, fotodokumentacije ili plakata kao ishoda
6. **Vremenik aktivnosti**	Svibanj 2027.

7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	• praćenje sudjelovanja i angažmana učenika tijekom posjeta i radionica • kratka refleksija učenika nakon aktivnosti • vrednovanje učeničkih zapisa/herbarija/fotodokumentacije/plakata • korištenje rezultata u nastavi biologije/prirode i za prezentaciju na razini škole

55.

AKTIVNOST	**PROJEKT - Priroda, društvo i umjetnost - uključivanje Gimnazije Dubrovnik u projekt**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Razvijati svijest o povezanosti prirode, umjetnosti i mentalnog zdravlja Razvijati kreativne i likovno-medijske vještine kroz različite tehnike (crtež, kolaž, fotografija, video, zvuk, instalacija) Razvijati sposobnost terenskog promatranja, istraživanja i dokumentiranja prirodnog okoliša Jačati samopouzdanje, samostalnost i osjećaj pripadnosti kroz sudjelovanje u zajedničkom stvaralačkom procesu Razvijati suradničke i komunikacijske vještine kroz timski, parcipativni rad s vršnjacima, umjetnicima i mentorima Osposobiti učenike za javno predstavljanje vlastitog rada (izložba, javni razgovor, publikacija)
2. **Namjena aktivnosti**	Poticanje kreativnog izražavanja i suvremenog umjetničkog stvaralaštva učenika Briga o mentalnom zdravlju mladih kroz umjetnost, boravak u prirodi i stručnu psihološku podršku Povezivanje škole s lokalnom zajednicom, umjetnicima, muzejskim i stručnim ustanovama Doprinos ekološkoj i prirodoslovnoj edukaciji učenika Obogaćivanje izvannastavnog i kulturno-umjetničkog života škole
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Udruge ARL, DEŠA i Prirodoslovni muzej Dubrovnik -nositelji projekta, koordinacija, angažman umjetnika, organizacija radionica, izložbe i publikacije • Voditeljice aktivnosti: Dubravka Tullio i Srđana Cvijetić • Stručna podrška i mentorica: Mia Mičković, psihologinja • Umjetnici suradnici: Petrunjela Vuković, Dubravka Tulio, Ivona Vlašić, Pasko Burđelez, Sven Klobučar, Ivana Jelavić, Slaven Tolj. • Maja Sambrailo Ivanković prof. biologije i Marijana Lučić-Brailo, prof. likovne umjetnosti - koordinacija sudjelovanja učenika, praćenje realizicije, suradnja s nositeljima projekta
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	• Osobni i socijalni razvoj – jačanje samopouzdanja, otpornosti i osjećaja pripadnosti kroz kreativni proces i rad u skupini • Zdravlje – razumijevanje povezanosti boravka u prirodi, umjetničkog izražavanja i mentalnog zdravlja • Održivi razvoj – razvoj ekološke svijesti i odgovornog odnosa prema prirodnom okolišu

	• Građanski odgoj i obrazovanje – aktivno sudjelovanje u životu zajednice kroz javno predstavljanje radova i javni razgovor
5. **Način realizacije aktivnosti**	Aktivnost se provodi kroz dvije povezane cjeline: • Boravci u prirodi – vođeni terenski izlasci na lokacije dostupne javnim prijevozom (Lokrum, Srđ, Petka, Park Orsula, Gorica sv. Vlaha, Cavtat, Šipan, Lopud, Put od Bosanke i dr.), uz hodanje i mapiranje prostora, mini land-art i instalacije od prirodnih materijala te bilježenje senzornih iskustava (crtež, fotografija, audio zapis, bilješke) • Umjetničke radionice – transformacija terenskih zapisa i materijala u umjetnička djela (crtež, grafika, mozaik, kolaž, zvuk, video, tekst, ilustracija, instalacija), uz participativan i kolektivan rad te pripremu radova za izložbu • Rad se odvija uz mentorsku podršku suvremenih umjetnika, muzejske pedagoginje i psihologinje • aktivnost završava zajedničkom izložbom svih sudionika, javnim razgovorom o mentalnom zdravlju mladih i ulozi umjetnosti te objavom završne publikacije
6. **Vremenik aktivnosti**	Kroz nastavnu godinu 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	• praćenje angažmana i napretka učenika kroz portfolio radova nastalih tijekom boravaka u prirodi i radionica • refleksija i samovrednovanje učenika nakon pojedinih aktivnosti (kratki razgovori/upitnici) • povratne informacije umjetnika, mentora i psihologinje o osobnom napretku i uključenosti sudionika • vrednovanje kroz sudjelovanje na završnoj izložbi i javnom predstavljanju radova • rezultati vrednovanja bit će uključeni u završnu publikaciju projekta (dokumentacija, preporuke, zaključci) te će se koristiti za unaprjeđenje budućih izvannastavnih aktivnosti škole

56.

AKTIVNOST	**Terenska nastava Bioraznolikost**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	BIO SŠ A.2.2. Uspoređuje specifičnosti građe pojedinih organizama i povezuje ih s razvojnim stablom živoga svijeta BIO SŠ B.2.3. Uspoređuje prilagodbe organizama na životne uvjete te ih povezuje s evolucijom živoga svijeta na Zemlji BIO SŠ C.2.1. Objašnjava protjecanje i pretvorbe energije na razini organskih sustava i organizma
2. **Namjena aktivnosti**	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biologije
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	odr B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša. uku A.4/5. 1.1.Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema
5. **Način realizacije aktivnosti**	Nastava na Lokrumu, uz stjenovitu obalu Komarde, brdo Petka ili Srđ.
6. **Vremenik aktivnosti**	Aktivnost će se tijekom nastavne godine 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troška
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Formativno vrednovanje; javno izlaganje; izrada video materijala

57.

AKTIVNOST	**Pripreme za natjecanje iz francuskog jezika**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ (2) ŠJ A.4.1. Učenik razumije srednje duge i jednostavne tekstove. SŠ (2) ŠJ A.4.2. Učenik govori srednje duge i jednostavne tekstove. SŠ (2) ŠJ A.4.3. Učenik sudjeluje u srednje dugoj i jednostavnoj govornoj interakciji. SŠ (2) ŠJ A.4.4. Učenik piše srednje duge i jednostavne tekstove.
2. **Namjena aktivnosti**	Priprema učenika za sve tri razine natjecanja.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Zainteresirani učenici 4.razreda koji uče francuski jezik i profesor: Pavica P. Beloša
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	uku A.4/5.1. 1.Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. uku A.4/5.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima. uku B.4/5.1. Planiranje - Učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. uku B.4/5.2. Praćenje - Učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja. osr A.5.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. ikt A.5.2. Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Kontinuirani rad tijekom godine prema planu i programu
6. **Vremenik aktivnosti**	Školska godina 2026.-2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	- sudjelovanje u natjecanju na školskoj, županijskoj i državnoj razini - analiza testova s natjecanja, razgovor

58.

AKTIVNOST	**La visita di Dubrovnik**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ (2) ŠJ A.4.1. Učenik razumije srednje duge i jednostavne tekstove. SŠ (2) ŠJ A.4.2. Učenik govori srednje duge i jednostavne tekstove. SŠ (2) ŠJ A.4.3.Učenik sudjeluje u srednje dugoj i jednostavnoj govornoj interakciji SŠ (2) ŠJ A.4.4. Učenik piše srednje duge i jednostavne tekstove.
2. **Namjena aktivnosti**	Ovom aktivnosti namjeravamo povezati gradivo usvojeno na satovima povijesti, hrvatskog jezika i književnosti, likovne umjetnosti i talijanskog jezika. Objašnjenjima na talijanskom jeziku obuhvatiti ćemo obrađeno gradivo iz gramatike te vokabular, a poseban naglasak je stavljen na razumijevanje slušanjem kao i na usmeno izražavanje.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Učenici 4. razreda koji uče talijanski jezik I Prof. Marina Jurišić
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	Uku A 4/5.2 Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja Uku D.4/5.2 Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć Goo A.4.3. Učenik promiče ljudska prava Osr C.4.4. Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture Ikt C.4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnom okružju Zdr B.4.1.A Učenik odabire primjerene odnose i komunikaciju Zdr B.4.1.B Učenik razvija tolerantan odnos prema drugima
5. **Način realizacije aktivnosti**	Školski satovi se odrađuju šetnjom kroz Grad i obilaskom znamenitosti
6. **Vremenik aktivnosti**	Studeni 2026. - ožujak 2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nije predviđen nikakav trošak
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Svaki učenik će prezentirati na terenu svoju temu-dio grada na talijanskom jeziku (sumativno vrednovanje), a na kraju aktivnosti će sudjelovati u kvizu.

59.

AKTIVNOST	ŠKOLSKI SPORTSKI KLUB „GIMNAZIJALAC“
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Razvijanje svijesti o važnosti tjelesne aktivnosti i zdravog načina života. Poticanje zajedništva, timskog duha i sportskog ponašanja. azvijanje osjećaja pripadnosti .
2. **Namjena aktivnosti**	Promicanje zdravih životnih navika kroz kretanje. Upoznavanje učenika s lokalnim sportskim klubovima i važnosti sporta u zajednici. Razvijanje socijalnih i komunikacijskih vještina. Razvijanje fair play igre.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Učenici i nastavnici TZK
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	Goo C.4.1. Učenik se uključuje u promociju i aktivnost Odr. C.4.2. Analizira pokazatelje kvalitete života u nekom društvu z.d.r.B.4.1./B-razvija tolerantan odnos prema drugima
5. **Način realizacije aktivnosti**	Učenici/ce se natječu u raznim sportovima na različitim razinama, ovisno o plasmanu - gradsko,županijsko,regionalno,državno natjecanje.
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom cijele nastavne godine2026/2027 (ovisno o rasporedu utakmica i vremenskim uvjetima).
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	0 eura –Školski sportski savez pokriva sve troškove
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Bilježenje sudjelovanja učenika i njihov plasman

60.

AKTIVNOST	**Pripreme za državnu maturu- Politika i gospodarstvo**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	• razumjeti temeljne političke pojmove • razlikovati tipove političkih poredaka • razlikovati temeljna ljudska prava • analizirati važnost izbora • analizirati političko ustrojstvo Republike Hrvatske • poznavati temeljne pojmove ekonomije i gospodarstva • analizirati funkcije tržišta i tržišne strukture • analizirati funkcije države u gospodarstvu • razlikovati institucije Europske unije
2. **Namjena aktivnosti**	Priprema maturanata Gimnazije Dubrovnik za polaganje mature iz predmeta Politika i gospodarstvo
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Vido Kaznačić, mag. pol.
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	uku A.4/5.2., uku A.4/5.4., uku B.4/5.2., uku B.4/5.4., uku D.4/5.2.
5. **Način realizacije aktivnosti**	2 sata tjedno
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom nastavne godine 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Rješavanje ispita s prijašnjih matura, rješavanje zadataka kakvi se pojavljuju na maturi

61.

AKTIVNOST	**Dan mola - obilježavanje međunarodnog Dana mola**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	**Učenik:** - primjenjuje koncept množine tvari, molarne mase i Avogadrove konstante u problemskim i praktičnim zadatcima; - povezuje masu, množinu tvari i broj jedinki u uzorku; - obrađuje rezultate, izvodi zaključke i jasno ih predstavlja; - surađuje u skupini te odgovorno i sigurno izvodi jednostavne praktične aktivnosti.
2. **Namjena aktivnosti**	Popularizirati kemiju i produbiti razumijevanje mola i Avogadrove konstante povezivanjem nastavnih sadržaja sa svakodnevnim životom. Poticati problemsko mišljenje, suradnju, kreativnost i interes za prirodoslovlje.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Nastavnici kemije osmišljavaju i organiziraju aktivnosti, pripremaju zadatke i materijale, vode računa o sigurnosti te prate rad učenika. Učenici sudjeluju u timskim, problemskim, praktičnim i kreativnim aktivnostima te predstavljaju rezultate.
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	**uku A.4/5.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema** Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje pri ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema. **uku D.4/5.2. Suradnja s drugima** Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. **osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu** Učenik preuzima odgovornost za svoj dio zadatka i doprinosi radu skupine. **ikt A.4.1. Funkcionalna i odgovorna uporaba IKT-a** Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju i koristi se njome za rješavanje zadatka i predstavljanje rezultata.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Aktivnost se provodi tijekom jednog nastavnog dana u timovima i na radnim postajama. Učenici rješavaju računske i problemske zadatke o molu, procjenjuju i određuju množinu tvari u sigurnim uzorcima, sudjeluju u kemijskom kvizu te izrađuju kratke kreativne sadržaje (plakat, model, strip ili digitalni prikaz). Rezultate predstavljaju drugim učenicima i zajednički vrednuju uspješnost rada.
6. **Vremenik aktivnosti**	23. listopada, povodom Dana mola, tijekom jednoga nastavnog dana. Sudjeluju učenici 2. i 3. razreda gimnazije.

7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Potrošni laboratorijski materijal i pribor, papir za radne listiće i plakate te materijal za izradu modela. Koriste se postojeći školski resursi; dodatni troškovi nisu predviđeni.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Vrednovanje se provodi praćenjem angažiranosti učenika, točnosti rješenja, sigurnosti i samostalnosti u praktičnom radu, suradnje u skupini te kvalitete predstavljanja rezultata. Učenici ispunjavaju kratku refleksiju ili izlaznu karticu. Rezultati se koriste za davanje povratne informacije učenicima i unapređivanje provedbe aktivnosti u sljedećoj školskoj godini.

62.

AKTIVNOST	**Novi mediji, nova stvarnost – ciklus radionica medijske pismenosti za učenike 1. razreda**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ HJ C.1.1. Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova na svakodnevni život primatelja.
2. Namjena aktivnosti	Ciklus radionica namijenjen je učenicima 1. razreda u okviru SRO-a. Cilj je projekta razvijanje medijske pismenosti učenika poticanjem kritičkog promišljanja o digitalnim, audiovizualnim i drugim medijskim sadržajima kojima su svakodnevno izloženi. Polazeći od usmjerenog gledanja odabranih suvremenih kratkih filmova, učenici će analizirati načine oblikovanja i širenja medijskih poruka te prepoznavati postupke kojima se utječe na razumijevanje, stavove i ponašanje primatelja. Posebnu će pozornost posvetiti suvremenim medijskim pojavama, poput *deepfake* sadržaja i prikrivenog oglašavanja, te mogućnostima primjene umjetne inteligencije u stvaranju i širenju medijskih sadržaja. U okviru projekta istražit će se odnos učenika prema medijima, njihovi izvori informiranja te osviještenost o utjecaju medijskih sadržaja na oblikovanje stavova i vrijednosti. izvorima informiranja učenika te njihovim stavovima i mišljenjima o utjecaju i načinima oblikovanja medijskih sadržaja. Usporedbom rezultata početne i završne ankete pratit će se promjene u osviještenosti učenika o vlastitom odnosu prema medijima te u njihovu kritičkom promišljanju i vrednovanju medijskih sadržaja. Učenici će stečena znanja i vještine primijeniti u kreativnom oblikovanju digitalnih sadržaja kojima će promicati kritičko mišljenje i odgovorno postupanje mladih u području medija.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Jagoda Đurović, pedagoginja, autorica i voditeljica radionica Ana Njirić Aleksić, nastavnica Hrvatskog jezika i Filmske umjetnosti, autorica i voditeljica radionica učenici 1. razreda
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	osr A.4.1. Razvija sliku o sebi. Ponaša se u skladu sa svojim osobinama, vrijednostima i identitetom. osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. Asertivan/na je. Upravlja svojim ponašanjem. osr C.4.1. Prepoznaje i izbjegava rizične situacije u društvu i primjenjuje strategije samozaštite. Povezuje utjecaj medija i društvenih mreža na donošenje

	odluka mladih. Odupire se negativnim pritiscima u društvu. Primjenjuje strategije samozaštite kojima izbjegava opasnost i negativan društveni utjecaj. ikt A.4.3. Stvara pozitivne digitalne tragove vodeći se načelom sigurnosti.
5. **Način realizacije aktivnosti**	U svakom od šest razrednih odjela bit će provedene dvije radionice u okviru Sata razrednog odjela: u 1. i 2. polugodištu. Rezultati anketa i učenički radovi bit će predstavljeni u prostoru škole u obliku plakata i kratkog filma.
6. **Vremenik aktivnosti**	rujan – prosinac 2026. – prva radionica prosinac 2026. - predstavljanje rezultata ankete siječanj – svibanj 2027. – druga radionica lipanj 2027. – predstavljanje rezultata ankete i učeničkih radova
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	refleksija učenika, anketa na početku i na kraju radionice, vršnjačko vrednovanje uradaka, korištenje rezultata ankete za osmišljavanje aktivnosti usmjerenih na daljnji razvoj medijske pismenosti

63.

AKTIVNOST	**Radionica Suvremena lica Ivana Dživa Gundulića – obilježavanje Dana europske baštine 2026.**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ HJ C.2.2. Učenik analizira tekstove iz hrvatske kulturne baštine i kulturnoga kruga i njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet.
2. **Namjena aktivnosti**	Cilj je radionice kojom se obilježavaju Dani europske baštine 2026. razvijati svijest o književnoj baštini kao trajnoj vrijednosti koja oblikuje kulturni identitet.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Ana Njirić Aleksić, nastavnica Hrvatskog jezika i Filmske umjetnosti, autorica i voditeljica radionice
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. uku A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Polazeći od odabranih primjera različitih suvremenih načina predstavljanja književnika Ivana Gundulića (1589. – 1638.) i njegova djela, učenici će kritički promišljati kako se kulturna baština danas interpretira i prenosi novim naraštajima. Na temelju svojih zaključaka zajednički će izraditi plakat o suvremenim licima Gundulića te predložiti kako autora danas približiti mladima.
6. **Vremenik aktivnosti**	Radionica će se održati 30. 9. 2025. u okviru obilježavanja Dana europske baštine 2026.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Refleksija učenika o radionici koristit će se za osmišljavanje sličnih aktivnosti.

64.

Aktivnost:	**Radijska grupa Gimnazije Dubrovnik**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	• Učenik piše scenarij za radijsku emisiju i radio-dramu • Učenik snima radijsku emisiju koristeći se ikt-om • Učenik govori tekst prema zadanom scenariju • Učenik montira snimljene materijale koristeći se ikt-om • Ostvaruju se ishodi SŠ HJ domene A 1.-4. Učenik čita/sluša/govor/piše
2. **Namjena aktivnosti**	Zainteresiranim učenicima Gimnazije Dubrovnik od 1. do 4. razreda kako bi razvili svoje osobne interese, novinarske, govorničke i glumačke vještine te se upoznali s mogućnostima radijskog izraza.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Lucijana Pendo, prof.
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	**Ikt** A.5.2.Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja. A.4.2.Učenik se koristi društvenim mrežama i mrežnim programima uz upravljanje različitim postavkama funkcionalnosti. C.4.1. Učenik samostalno provodi složeno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okruženju C.5.4 Učenik samostalno i odgovorno upravlja informacijama **Osr** A. 4.3 Razvija osobne potencijale A.5.3 Razvija svoje potencijale B.4.2 Suradnički uči i radi u timu B.5.2 Suradnički uči i radi u timu C.4.3 Prihvaća društvenu odgovornost i aktivno pridonosi društvu C.5.3 Ponaša se društveno odgovorno **uku** D.4/5.1. 1. Fizičko okružje učenja -Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. B.4/5.1. Planiranje - Učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.

5. **Način realizacije aktivnosti**	Aktivnosti će se realizirati tijekom redovitih tjednih radionica
6. **Vremenik aktivnosti**	**Okvirni vremenik aktivnosti** **rujan:** upoznavanje **listopad:** vježbe snimanja, montaže i govora **studeni – veljača:** snimanje i montaža radijskih emisija i radio-drame **ožujak – lipanj:** prezentacija radova, vježbe i posjeti radijskim redakcijama **Napomena:** detaljno razrađeni plan i vremenik aktivnosti nalazi se u Planu i programu rada Radijske grupe
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Do 50 eura za materijale.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Usporedba planiranog i ostvarenog u planu rada Radijske grupe. Slušanost radova – radijskih emisija i radio-drama. Pisana anketa o zadovoljstvu učenika (ulazna i izlazna). Rezultati vrednovanja koristit će se za usmjeravanje daljnjeg rada grupe.

65.

AKTIVNOST	**Izvannastavna aktivnost Medijska pismenost**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ HJ C.1.1. Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova na svakodnevni život primatelja. SŠ HJ C.2.1. Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova na oblikovanje životnoga stila primatelja. SŠ HJ C.3.1. Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova na oblikovanje stavova i vrijednosti primatelja. SŠ HJ C.4.1. Učenik kritički procjenjuje utjecaj medijskih tekstova na doživljaj stvarnosti i oblikovanje identiteta primatelja.
2. Namjena aktivnosti	Cilj aktivnosti jest razvijati sposobnost učenika za razumijevanje, analizu i kritičko vrednovanje medijskih sadržaja, prepoznavanje načina oblikovanja medijskih poruka i njihova mogućeg utjecaja na primatelje te poticati odgovorno stvaranje i dijeljenje medijskih sadržaja. Posebna će se pozornost posvetiti suvremenim medijskim pojavama s kojima se učenici susreću u svakodnevnom digitalnom okruženju, poput *deepfakea* i drugih manipulativnih sadržaja generiranih umjetnom inteligencijom te prikrivenog oglašavanja. Poticat će se kreativno stvaranje vlastitih medijskih poruka uz primjenu IKT-a, kojima će učenici promicati odgovoran i kritički pristup medijskim sadržajima te zdrave navike u medijskom okruženju. Učenici će istraživati medijske navike, stavove i razinu informiranosti svojih vršnjaka o odgovornom i sigurnom korištenju medija: samostalno će osmisliti i provesti anketno istraživanje te analizirati i interpretirati prikupljene podatke.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Ana Njirić Aleksić, nastavnica Hrvatskog jezika i Filmske umjetnosti, autorica i voditeljica radionica zainteresirani učenici 1. – 4. razreda
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	osr A.4.1. Razvija sliku o sebi. Ponaša se u skladu sa svojim osobinama, vrijednostima i identitetom. osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. Asertivan/na je. Upravlja svojim ponašanjem. osr C.4.1. Prepoznaje i izbjegava rizične situacije u društvu i primjenjuje strategije samozaštite. Povezuje utjecaj medija i društvenih mreža na donošenje odluka mladih. Odupire se negativnim pritiscima u društvu. Primjenjuje strategije samozaštite kojima izbjegava opasnost i negativan društveni utjecaj.

	osr C.5.1. Sigurno se ponaša u društvu i suočava s ugrožavajućim situacijama koristeći se prilagođenim strategijama samozaštite. ikt A.4.3. Stvara pozitivne digitalne tragove vodeći se načelom sigurnosti.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Održavat će se svakog tjedna jedan sat, ukupno 35 sati, i obuhvaća pet tematskih cjelina. Rezultati ankete i učenički radovi bit će predstavljeni u prostoru škole.
6. **Vremenik aktivnosti**	rujan 2026. – lipanj 2027.: pet tematskih cjelina
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	refleksija učenika, anketa, vršnjačko vrednovanje uradaka, korištenje rezultata ankete za osmišljavanje aktivnosti usmjerenih na daljnji razvoj medijske pismenosti

66.

AKTIVNOST	**Tajne El Castilla**
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Fizika: • opisuje i objašnjava pravocrtno širenje svjetlosti te nastanak sjene; • povezuje položaj izvora svjetlosti s položajem i duljinom sjene; • objašnjava refleksiju zvuka na čvrstim površinama; • objašnjava pojavu interferencije zvučnih valova; • provodi jednostavan eksperiment, opaža pojavu, bilježi rezultate i donosi zaključak; Španjolski: • primjenjuje osnovni vokabular vezan uz fizikalne pojave (svjetlost, sjenu, zvuk i akustiku) i arhitekturu pri opisivanju i objašnjavanju građevine El Castillo; • samostalno priprema i izvodi kratko izlaganje/prezentaciju na španjolskom jeziku u kojoj prikazuje, opisuje i argumentira zaključke provedenog istraživanja.
2. Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena povezivanju sadržaja fizike i španjolskog jezika kroz istraživanje građevine El Castilla. Aktivnost potiče učenike da fizikalne pojave promatraju, istražuju, objašnjavaju i interpretiraju na španjolskom jeziku**,** čime se prirodoslovna i jezična znanja međusobno nadopunjuju. Naglasak je na funkcionalnoj uporabi španjolskog jezika u situacijama istraživanja, opisivanja, argumentiranja i prezentiranja rezultata.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	- učenici 4.d razreda - profesorice Ana Pavličević, prof. španjolskog jezika i Katarina Papac, prof. fizike
4. Očekivanja MPT	osr A.3.3. Razvija svoje osobne potencijale. uku A.4/5.1. Učenik traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. uku D.4./5.2. Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. uku A.4/5.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.

5. Način realizacije aktivnosti	Rad u maloj skupini; predavanja (teoretska nadgradnja programa redovne nastave), radionice
6. Vremenik aktivnosti	Tijekom nastavne godine
7. Troškovnik aktivnosti	Troškovi kopiranja i printanja materijala.
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Vrednovanje će se provoditi putem povratnih informacija sudionika i voditelja aktivnosti te analizom ostvarenih rezultata u odnosu na planirane pokazatelje. Vrednovanje će se ostvarivati izradom i objavom video-materijala na stranici škole. škole.

67.

AKTIVNOST	**Izvanučionička nastava geografije**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Učenik analizira utjecaj geografskog smještaja, reljefa i geomorfoloških obilježja na strateški razvoj, obrambenu arhitekturu i povijesno-geografsku ekspanziju Dubrovnika.Učenik vrednuje preoblikovanje prostorne organizacije unutar zidina pod utjecajem suvremenih demografskih i socioekonomskih procesa (depopulacija jezgre, turistifikacija). Učenik povezuje povijesne podatke o pomorskoj trgovini i kartografiji Dubrovačke Republike s procesima rane globalizacije i širenja geografskih horizonata (orijentacija na Pomorski muzej).Učenik analizira prostorni raspored, migracije i ugroženost autohtonih jadranskih vrsta na temelju muzejskog fundusa (orijentacija na Prirodoslovni muzej). Učenik poznaje institucije i organizacije koje su nositelji kulturnog i prostornog identiteta grada te objašnjava njihovu važnost. Učenik razvija interes za muzeje, galerije, stručna predavanja i kulturnu baštinu u cjelini. Učenik unaprjeđuje odnos prema kulturnom sadržaju i naviku odlaska na izložbe i predavanja.
2. **Namjena aktivnosti**	Namijenjena je svim učenicima Gimnazije Dubrovnik.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Ivila Dender, Toni Prusina, Sandra Jović Mazalin, Dora Riha (organizacija i pratnja učenika)
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	(ODR): Učenik kritički procjenjuje nosivi kapacitet povijesne jezgre pod zaštitom UNESCO-a i predlaže mjere za ublažavanje negativnih učinaka masovnog turizma (overtourism). (GOO): Učenik argumentira važnost očuvanja kulturne baštine kao temelja nacionalnog i europskog identiteta te prepoznaje ulogu aktivnog građanstva u zaštiti lokalnih spomenika. (IKT): Učenik koristi digitalne muzejske vodiče, baze podataka ili geoinformacijske alate za prikupljanje, obradu i kritičku sintezu podataka s terena. (POD): Učenik istražuje i analizira transformaciju kulturnih i znanstvenih institucija u ekonomske resurse kroz suvremene koncepte kulturnog turizma i kreativnih industrija.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Obilazak gradskih zidina i stručni obilazak Grada Posjet Dubrovačkim muzejima - za učenike svih razreda prema interesu
6. **Vremenik**	Aktivnost će se odvijati u

aktivnosti	školskoj godini 2026./2027. ovisno o programima spomenutih institucija, interesu učenika i vremenskim uvjetima
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Cijene ulaznica za pojedina događanja.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Razgovor s učenicima. Izrada izvješća, anketa, prikaza, rješavanje kvizova.

68.

AKTIVNOST	**Studijsko putovanje - London**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	**SŠ (1) EJ A.2.4.** Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti., **SŠ (1) EJ A.2.5**. Sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru., **SŠ (1) EJ B.2.1**. Istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture te preispituje pretpostavke dobrih međukulturnih odnosa i potencijalno problematične situacije u međukulturnim susretima., **SŠ (1) EJ B.2.4.** Raspravlja o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima., **SŠ (2) NJ B.2.3**. Učenik poštuje jezičnu, kulturnu i osobnu različitost u osobnome okružju i široj zajednici**., SŠ FJ (2) B.2.2.** Učenik prilagođava svoje obrasce ponašanja i ophođenja u međukulturnim susretima**., SŠ FJ (2) B.2.3.** Učenik razvija pozitivnu percepciju međuljudskih i međukulturnih odnosa nadilazeći stereotipe i predrasude**., SŠ HJ A.2.1**. Učenik govori izlagačke tekstove u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja., **SŠ HJ A.2.4**. Učenik piše izlagačke tekstove u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom teksta i željenim učinkom na primatelja., **BIO SŠ A.2.2**. Uspoređuje specifičnosti građe pojedinih organizama i povezuje ih s razvojnim stablom živoga svijeta., **BIO SŠ B.2.3.** Uspoređuje prilagodbe organizama na životne uvjete te ih povezuje s evolucijom živoga svijeta na Zemlji**., SŠ LU B.2.1.** Učenik analizira djela arhitekture i urbanizma koja se uklapaju u temu »Čovjek i prostor« te izražava kritički stav., **SŠ LU A.2.1.** Učenik istražuje odabrani problem u sklopu teme »Čovjek i prostor« te prezentira/izlaže rezultat istraživanja praktičnim radom u odabranome mediju., **SŠ LU B.2.4**. Učenik kritički prosuđuje umjetničko djelo na temelju neposrednoga kontakta., **SŠ LU C.2.1**. Učenik prosuđuje međuodnos konteksta i umjetničkoga djela/stila., **POV SŠ C.2.1.** Učenik *analizira* utjecaje razvoja znanosti i tehnologije na društveni i gospodarski razvoj tijekom srednjega i ranoga novog vijeka., **POV SŠ D.2.1**. Učenik *analizira* državno-politički razvoj u srednjem i ranom novom vijeku u svijetu, Europi i u hrvatskim zemljama., **POV SŠ E.2.1.** Učenik *uspoređuje* različite ideje, umjetničke stilove i dostignuća srednjega i ranoga novog vijeka**.**
2. **Namjena aktivnosti**	Upoznavanje prirodno-geografskih i društveno-gospodarskih obilježja prostora. Upoznavanje s novim kulturama, običajima, povijesnim činjenicama te kulturnim znamenitostima Londona. Učenici će prije studijskog putovanja obraditi teme povezane uz pojedine predmete: grčki, rimski i etrurski svijet predstavljen u British Museumu, engleska gotika – Westminster Abbey, elizabetansko kazalište i Shakespeare. Ostale teme povezane uz pojedine lokalitete utvrdit će se naknadno nakon finalizacije plana putovanja. Povezivanje gradiva usvojenog na satovima i međupredmetna korelacija Povijesti, Geografije, Hrvatskog jezika, Engleskog jezika, Likovne umjetnosti, Biologije, Vjeronauka i ostalih stranih jezika.

3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	zainteresirani učenici 2. razreda te nastavnici Ana Matić, Linda Jurkić, Pavica Beloša, Katie Riha, Mares Golubović, Dora Riha i Silvana Radulović
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	**osr A.4.1.**Razvija sliku o sebi., **osr B.4.1.** Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora., **osr B.4.2**. Suradnički uči i radi u timu., **osr C.4.2.** Upućuje na međuovisnost članova društva i proces društvene odgovornosti., **osr C.4.4.** Opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture., **uku A.4/5.1**. 1.Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema., **uku C.4/5.3. 3**. Interes: Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju**., uku D.4/5.2. 2**. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć**., ikt A.4.1.** Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju**., ikt C.4.4**. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Razgled Londona, posjet muzejima i ostalim kulturnim znamenitostima
6. **Vremenik aktivnosti**	pripremne aktivnosti i prezentiranje tijekom nastavne godine, odlazak u London kraj travnja/početak svibnja 2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Troškovi putovanje prema programu turističke agencije
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	**Pripremne aktivnosti:** U prvoj fazi projekta učenicima se podijele teme kao pripremni dio izrade prezentacija, maketa i plakata. U drugoj fazi učenici izlažu razrađene teme. **Aktivnosti tijekom terenske nastave:** • rad u grupama, istraživanje specifičnih tema i izrada bloga/vloga **Aktivnosti nakon povratka s putovanja:** • izrada članaka/videa o projektu na web stranici škole • primjena stečenog znanja i iskustva pri usvajanju novih znanja na satovima Engleskog jezika, drugih stranih jezika, Povijesti, Geografije, Likovne umjetnosti i Hrvatskog jezika

69.

AKTIVNOST	**Zbor Gimnazije Dubrovnik**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ GU B.1- 4.1 Učenici ostvaruju glazbene aktivnosti u skladu s vlastitim interesima i sklonostima; Okupljanje što većeg broja zainteresiranih učenika; upoznavanje s osnovnim pjevačkim tehnikama; Učenici koji sviraju instrumente vježbat će za skupno muziciranje; Učenici će se osposobiti za višeglasno pjevanje i javne nastupe; Učenici će osvijestiti vrijednosti regionalne i nacionalne glazbe, obogatiti i proširiti znanja o glazbi i kulturi kroz vlastito sudjelovanje u kulturnom životu zajednice. SŠ GU C.1-4.1. Učenici upoznaju glazbu u autentičnom, prilagođenom i virtualnom okružju. SŠ GU C.1- 4.3 Učenici će uočavati razvoj, uloge i utjecaje glazbene umjetnosti na društvo.
2. **Namjena aktivnosti**	Aktivnost je namijenjena učenicima prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda Gimnazije Dubrovnik.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Luce Ćatić, nastavnica glazbene umjetnosti
4. **Očekivanja MPT (ishodi*):***	POD C.4.1 Učenik sudjeluje u projektu od ideje do realizacije OSR A.4.1. Razlikuje osobni od kolektivnih identiteta te ima osjećaj pripadnosti čovječanstvu; OSR C.4.2. Dobrovoljno sudjeluje u društveno korisnom radu; OSR A.4.1. Razvija sliku o sebi; OSR B.4.2. Suradnički uči i radi u timu.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Aktivnost se ostvaruje dolaskom na probe na kojima se uvježbava program. Važan segment čine i nastupi zbora, vezani za događanja u školi i izvan nje. Predviđeni nastupi: Radionica “Očuvanje klapskih napjeva”, listopad 2026. Božićna priredba/koncert, prosinac 2026. Nastup na smotri LiDraNo, ožujak 2027. Nastup na završnoj izložbi likovne radionice škole, svibanj 2027.

6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom školske godine 2026./2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Sve troškove snosi Gimnazija Dubrovnik.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	• Kontinuirano praćenje redovitosti dolazaka, angažmana, discipline na probama i fokusa tijekom rada. • Vrednovanje doprinosa pojedinca i skupine na javnim nastupima (odnos prema publici, scensko ponašanje). • Vođenje i motiviranje učenika da nakon nastupa ili preslušavanja audio/video snimki vlastitih izvedbi kritički procijene svoj angažman, kvalitetu izvedbe te uoče prostor za napredak. • Pružanje redovite povratne informacije o napretku u vokalnoj tehnici i muziciranju radi jačanja samopouzdanja i motivacije. • Rezultati služe za izbor repertoara preraspodjelu učenika po glasovnim dionicama i planiranje daljnjeg rada.

70.

AKTIVNOST	**Dramska skupina Gimnazije Dubrovnik**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Učenik čita književni tekst, izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava svoj stav o književnom tekstu, učenik se stvaralački izražava potaknut tekstom, kritički promišlja o idejama i likovima iz teksta. Učenik sudjeluje u dramatizaciji teksta, predlaže scenska rješenja i osmišlja kostime i rekvizite. Učenik će kroz dramsku igru razviti svoje scenske kompetencije (govor, pokret, scensku imaginaciju) te se uspješno predstaviti u javnim nastupima. Učenik će razviti estetski, kritički odnos prema umjetnosti. Učenici će izvesti predstavu te pokazati vlastito umijeće glume i uživljavanja u dramski lik.
2. **Namjena aktivnosti**	Namijenjena je učenicima s istaknutim sposobnostima usmenoga izražavanja, uživljavanja, improvizacije te slobode scenskoga pokreta.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Matilda Perković, prof.
4. **Očekivanja MPT**	B.4.1.A Učenik odabire primjerene odnose i komunikaciju./B.5.1.Aprocjenjuje važnost razvijanja i unapređivanja komunikacijskih vještina i njihove primjene u svakodnevnom životu. B.4.1.B Učenik razvija tolerantan odnos prema drugima./B.5.1.B Odabire ponašanje sukladno pravilima i normama zajednice. osr A.4.1./osr A.5.1. Učenik razvija sliku o sebi. osr A.4.2./osr A.5.2.Učenik upravlja svojim emocijama i ponašanjem. osr A.4.3. /osr A. 5.3. Učenik razvija osobne potencijale. osr A.4.4. /A.5.4. Učenik upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. osr B 4.2./osr B 5.2 Učenik suradnički uči i radi u timu. uku A.4/5.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. uku A.4/5.3. Učenik regulira svoje učenje mijenjajući prema potrebi plan ili pristup učenju. pod A.4.3. i pod. A.5.3.Učenik upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjeravanja.

	5. **Način realizacije aktivnosti**	Kroz 35 nastavnih tjedana u trajanju od dva nastavna sata učenici će sudjelovati u radionicama (praktičnoj nastavi) dramske umjetnosti. Kroz razne vježbe razvijat će scenske kompetencije. Učenici će sudjelovati na LiDraNu i u kulturnim aktivnostima u široj zajednici (Forum mladih), a, osim toga, sudjelovat će i u projektu „Suradnja s OŠ braće Radić iz Zagreba“ i u projektu „Držić u očima gimnazijalaca“.
	6. **Vremenik aktivnosti**	**Rujan** - Međusobno upoznavanje, izražavanje očekivanja. predstavljanje radionice, metoda i ciljeva rada. Gledanje predstave i pisanje osvrta na predstavu. Što je drama?Vježbe povjerenja. **Listopad** - dramske igre/scenska imaginacija (razvijanje). **Studeni** - razvijanje scenske improvizacije – od scene do predstave **Prosinac** - uvježbavanje predstave za LiDraNo **Siječanj -** uvježbavanje predstave za LiDraNo **Veljača** - sudjelovanje na LiDraNu **Ožujak** - uvježbavanje recitacija ili igrokaza za Noć knjige **Travanj -** sudjelovanje u Noći knjige **Svibanj** – odlazak na predstavu, vježbe improvizacija, sudjelovanje u projektu “Držić u očima gimnazijalaca” **Lipanj** – osvrt na rad
	7. **Troškovnik aktivnosti**	Od 100 do 500 eura za potrebe izvedbe (scenografije, kostimografije ili mogućih putnih troškova) na LiDraNu i ostalim izvedbama.
	8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Učenici će ocijeniti rad i organizaciju u anketi na kraju nastavne godine. Rad učenika vrednovat će se njihovim nazočnošću i motiviranošću te ostvarenjem zadanih ishoda.

71.

AKTIVNOST	**WELCOME TO DUBROVNIK**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Učenici će samostalno pretraživati i odabirati informacije, osnažiti svoje prezentacijske vještine na engleskom jeziku te razviti interes za materijalnu i nematerijalnu baštinu grada Dubrovnika.
2. **Namjena aktivnosti**	U projektu sudjeluju učenici trećeg c i f razreda Gimnazije Dubrovnik.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Nina Čupić Vlahušić, prof.
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	Učenici će u sklopu terenske nastave prezentirati unaprijed pripremljen sadržaj o materijalnoj i/ili nematerijalnoj baštini grada Dubrovnika na engleskom jeziku.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Građanski odgoj C.4.1. Aktivno se uključuje u razvoj zajednice. Uporaba IKT-a C.4.3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja, odabire potrebne informacije. Održivi razvoj A.4.1. Razlikuje osobni od kolektivnih identiteta i ima osjećaj pripadnosti čovječanstvu.
6. **Vremenik aktivnosti**	travanj - svibanj 2026. g.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troškova.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Vršnjačko vrednovanje – evaluacijski listići Sumativno vrednovanje - ocjena

72.

AKTIVNOST	**Svjetski dan mentalnog zdravlja** **"Tvoja glava, tvoja priča – pričajmo o mentalnom zdravlju"**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	• Učenici će moći objasniti pojam mentalnog zdravlja i navesti čimbenike koji pridonose njegovu očuvanju i unapređenju; • Učenici će moći prepoznati i imenovati vlastite emocije, potrebe i izvore stresa; • Učenici će moći prepoznati znakove narušenog mentalnog zdravlja kod sebe i drugih; • Učenici će moći navesti zdrave načine suočavanja sa stresom, neugodnim emocijama i svakodnevnim izazovima; • Učenici će znati prepoznati važnost brige o vlastitom mentalnom zdravlju i razvijati odgovornost prema vlastitoj dobrobiti; • Učenici će moći navesti osobe i službe kojima se može obratiti za pomoć i podršku; • Učenici će razvijati empatiju i razumijevanje prema osobama koje se suočavaju s psihičkim teškoćama; • Učenici će znati kritički preispitati stereotipe i predrasude povezane s mentalnim zdravljem i psihičkim teškoćama; • Učenici će moći primijeniti jednostavne strategije za očuvanje i unapređenje mentalnog zdravlja u svakodnevnom životu.
2. **Namjena aktivnosti**	Osvještavanje važnosti mentalnog zdravlja, razvoj pozitivnog odnosa prema vlastitom emocionalnom i psihičkom blagostanju te smanjivanje stigme povezane s traženjem pomoći. Aktivnostima se učenike želi potaknuti na prepoznavanje vlastitih emocija, potreba i izvora stresa, razvoj zdravih načina suočavanja s izazovima te pružanje podrške vršnjacima
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Antonija Vekarić, psihologinja Rea Cvjetković, prof. psihologije
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	**Osobni i socijalni razvoj** • A.5.1. Razvija sliku o sebi. • A.5.2. Upravlja emocijama i ponašanjem • A.5.3. Razvija svoje potencijale. **Učiti kako učiti** • A.4/5.3. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. • A.4/5.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. **Zdravlje** • B.4.1.B Razvija tolerantan odnos prema drugima

	• B.4.2.A Procjenjuje situacije koje mogu izazvati stres i odabire primjerene načine oslobađanja od stresa. • B.4.2.B Obrazlaže utjecaj zaštitnih i rizičnih čimbenika na mentalno zdravlje.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Aktivnost će se realizirati tijekom tjedna uoči obilježavanja Svjetskog dana mentalnog zdravlja kroz nekoliko međusobno povezanih aktivnosti. Na pametnoj ploči u školskom hodniku kontinuirano će se prikazivati edukativni sadržaji o mentalnom zdravlju, informacije o dostupnim službama i kontaktima za pomoć i podršku, primjeri poznatih osoba koje su se tijekom života suočavale s različitim teškoćama i izazovima te motivacijske poruke. Učenicima će putem QR koda biti omogućen pristup interaktivnom kvizu o mentalnom zdravlju, uz simboličnu nagradu za uspješno riješen kviz. Prije provedbe aktivnosti učenici 1. i 2. razreda imat će mogućnost anonimno postaviti pitanja o školskim, osobnim i drugim životnim situacijama povezanima s mentalnim zdravljem. Učenici 3. i 4. razreda odgovarat će na odabrana pitanja, uz stručni nadzor psihologinja, a odgovori će biti postavljeni na posebno uređenoj oglasnoj ploči kako bi bili dostupni svim učenicima.
6. **Vremenik aktivnosti**	Aktivnosti će se provoditi u tjednu uoči obilježavanja Svjetskog dana mentalnog zdravlja - 5. listopada - 10. listopada
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troška
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Izrada video materijala, kviz o mentalnom zdravlju, odgovaranje na učenička pitanja

73.

AKTIVNOST	**Tjedan mozga** **„Možeš li vjerovati svom mozgu?"** *Interaktivni eksperimenti i izazovi o tome kako naš mozak opaža, pamti i interpretira svijet oko nas.*
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	Učenici će moći: • navesti i opisati neke osnovne funkcije mozga povezane s opažanjem, pažnjom, pamćenjem i donošenjem odluka; • prepoznati da način na koji opažamo i interpretiramo informacije nije uvijek potpuno objektivan; • prepoznati utjecaj pažnje, očekivanja i konteksta na vlastito opažanje i zaključivanje; • povezati spoznaje o funkcioniranju mozga sa svakodnevnim iskustvima, učenjem i donošenjem odluka; • razvijati kritičko promišljanje o vlastitim kognitivnim procesima; • osvijestiti važnost poznavanja načina funkcioniranja vlastitog mozga za učinkovitije učenje i svakodnevno funkcioniranje.
2. **Namjena aktivnosti**	Aktivnost je namijenjena približavanju učenicima zanimljivih spoznaja o funkcioniranju mozga kroz iskustveno i interaktivno učenje. Učenici će imati priliku sudjelovati u jednostavnim eksperimentima i perceptivnim izazovima kojima će neposredno iskusiti kako mozak obrađuje i interpretira informacije. Aktivnostima se želi potaknuti znatiželja, kritičko promišljanje i razumijevanje vlastitih kognitivnih procesa te povezivanje znanstvenih spoznaja sa svakodnevnim iskustvima učenika.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Antonija Vekarić, psihologinja Rea Cvjetković, prof. psihologije
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	**Osobni i socijalni razvoj** • A.5.1. Razvija sliku o sebi. • A.5.2. Upravlja emocijama i ponašanjem • A.5.3. Razvija svoje potencijale. **Učiti kako učiti** • A.4/5.3. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. • A.4/5.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. **Zdravlje** • B.4.1.B Razvija tolerantan odnos prema drugima • B.4.2.A Procjenjuje situacije koje mogu izazvati stres i odabire primjerene načine oslobađanja od stresa.

	• B.4.2.B Obrazlaže utjecaj zaštitnih i rizičnih čimbenika na mentalno zdravlje.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Aktivnost će se realizirati kroz interaktivne i iskustvene aktivnosti u školskom prostoru. Učenicima će biti ponuđeni jednostavni eksperimentalni i perceptivni izazovi koje će moći samostalno provoditi u paru ili manjim skupinama te u njima sudjelovati kao ispitanici. Uz svaki izazov učenicima će biti dostupno kratko objašnjenje psiholoških i neurokognitivnih procesa koji se nalaze u njegovoj podlozi. Aktivnost će biti osmišljena tako da učenici kroz neposredno iskustvo, promatranje i razgovor uče o načinu na koji njihov mozak obrađuje informacije.
6. **Vremenik aktivnosti**	Aktivnost će se provoditi od 15. do 21. ožujka u sklopu obilježavanja Tjedna mozga, a učenici će joj se moći priključiti tijekom školskih odmora i slobodnog vremena.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Nema troška
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Vrednovanje će se provoditi kroz praćenje sudjelovanja učenika u aktivnostima, njihovu reakciju i zainteresiranost za sadržaj te kratku povratnu informaciju nakon sudjelovanja. Po potrebi će se koristiti i kratki kviz ili pitanja za provjeru razumijevanja obrađenih sadržaja. Dobiveni rezultati i povratne informacije koristit će se za procjenu uspješnosti aktivnosti te za planiranje i prilagodbu budućih edukativnih aktivnosti iz područja funkcioniranja mozga, učenja i psiholoških procesa.

74.

AKTIVNOST	Suradnja s OŠ braće Radić iz Zagreba
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ HJ C.2.2.Učenik analizira tekstove iz hrvatske kulturne baštine i kulturnoga kruga i njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet. SŠ HJ B.4.4.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome Interesu potaknut tekstom. SŠ HJ A.4Učenik piše raspravljački tekst (recenziju) u kojem ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom teksta i željenim učinkom na primatelja.
2. **Namjena aktivnosti**	Cilj je suradnje dijeljenje primjera dobre prakse u bavljenju stvaralaštvom Marina Držića i općenito kulturnom baštinom te popularizacija djela Marina Držića. Namijenjena je zainteresiranim učenicima Gimnazije Dubrovnik. Sudjelovat će na dodjeli nagrada literarnog natječaja i na predstavljanju zbornika u organizaciji OŠ braće Radić. Kao domaćini osmislit će radionicu za učenike OŠ braće Radić o Dubrovniku u vrijeme Marina Držića kako bi analizirali vrijednost svog kulturnog nasljeđa te razvijali kulturni i nacionalni identitet. Učenici OŠ braće Radić predstavit će rezultate svog dugogodišnjeg projekta Držić iz pera Radića. Potiče se suradnja učenika dijeljenjem ideja i rezultata i pomoću IKT-a. Nastavnice dijele primjere dobre prakse.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Matilda Perković, nastavnica Hrvatskoga jezika - mentorica scenskog nastupa učenika, Ana Njirić Aleksić, nastavnica Hrvatskoga jezika -voditeljica radionice ,Ivana Bilić, nastavnica Hrvatskog jezika, OŠ braće Radić - voditeljica projekta Držić iz pera osnovnoškolaca, Slavenka Hinić Tešović, nastavnica Geografije, OŠ braće Radić - voditeljica radionice
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	osr C.5.4.Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet. ikt D.5.3.Učenik u suradnji s kolegama predočava, stvara I dijeli nove ideje i uratke s pomoću IKT-a.uku D.4/5.2 Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekom suradnje: dijeli ideje, sudjeluje u postavljanju ciljeva i njihovu ostvarivanju.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Učenici će u Domu Marina Držića sudjelovati na dodjeli nagrada 2. međunarodnog literarnog natječaja Iz Vidrina pera u organizaciji OŠ braće Radić iz Zagreba, kojim se popularizira Držićevo stvaralaštvo i potiče kreativnost. Zainteresirani učenici napisat će recenziju nagrađenih radova. Gimnazijalci će na dodjeli nagrada scenski izvesti prvonagrađeni tekst na natječaju Iz Vidrina pera. Planirano je sudjelovanje gimnazijalaca i na predstavljanju zbornika *Iz Vidrina pera* u zagrebačkoj knjižnici. Tijekom boravka učenika iz Zagreba u Dubrovniku gimnazijalci će kao domaćini predstaviti zanimljive činjenice o gradu u Držićevo vrijeme, koje su pripremili koristeći se *Leksikonom Marina Držića*. Dio činjenica trebat će nadopuniti učenici OŠ na temelju smjernica (zagonetki) tijekom obilaska grada. Učenici OŠ predstavit će mapu

	sa činjenicama koje su rezultat suradničkog učenja. Predstavit će istraživačku radionicu – primjer izvanučionične nastave.
6. **Vremenik aktivnosti**	- tijekom nastavne godine: provođenje aktivnosti i razmjena znanja - listopad – dodjela nagrada 2. međunarodnog literarnog natječaja Iz Vidrina pera - studeni – sudjelovanje gimnazijalaca na predstavljanju zbornika *Iz Vidrina pera* u zagrebačkoj knjižnici - pretkraj nastavne godine: planirani posjet učenika iz Zagreba, razmjena znanja
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	- troškovi reprezentacije: 300 €
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Vršnjačko vrednovanje i interaktivne mape. Rezultati vrednovanja koristit će se za planiranje daljnjih aktivnosti.

75.

AKTIVNOST	**Studijsko putovanje – RIM**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ (2) TJ A.3.3. Učenik sudjeluje u srednje dugoj i jednostavnoj govornoj interakciji. SŠ (2) TJ B.3.1. Učenik uočava vrijednosti vlastite kulture i antičke/talijanske kultura SŠ HJ C.3.2.Učenik analizira tekstove iz europske kulturne baštine i kulturnoga kruga i njihov utjecaj na hrvatski kulturni identitet SŠ LU B.3.4.Učenik kritički prosuđuje umjetničko djelo na temelju neposrednoga kontakta. SŠ GU C.1-4.1. Učenik upoznaje glazbu u autentičnom, prilagođenom i virtualnom okružju.
2. **Namjena aktivnosti**	Upoznavanje s novim kulturama i običajima, upoznavanje prirodno-geografskih obilježja, kulturnih i povijesnih znamenitosti. Povezivanje gradiva usvojenog na satovima povijesti, geografije, hrvatskog jezika i književnosti, likovne i glazbene umjetnosti, politike i gospodarstva, vjeronauka i talijanskog jezika. Razvijanje pravilnog stava prema drugim kulturama i običajima.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	• Zainteresirani učenici 2.i 3.razreda koji uče talijanski jezik • Profesori Marina Jurišić i Nikica Anić (razrednici odabranih razreda)
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	osr A.5.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr B.5.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. osr C.5.4.Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet. uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja. uku D.4/5.2.Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. Zdr.B.5.1.B Odabire ponašanje sukladno pravilima i normama zajednice.

	ikt D.5.1. Učenik svrsishodno primjenjuje vrlo različite metode za razvoj kreativnosti kombinirajući stvarno i virtualno okružje.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Razgled Rima, Vatikana, posjet muzejima i ostalim kulturnim znamenitostima.
6. **Vremenik aktivnosti**	svibanj 2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Troškovi putovanja prema programu turističke agencije.
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	**Pripremne aktivnosti:** • istraživanje zadanih tema i kviz znanja: **Aktivnosti tijekom terenske nastave:** • rad u grupama: istraživanje specifičnih tema i izrada „moja priča“ na instagramu **Aktivnosti nakon povratka s putovanja:** • izrada članka/videa o projektu na web stranici škole • primjena stečenog znanja i iskustva pri usvajanju novih znanja

76.

AKTIVNOST	**Studijsko putovanje u Beč**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ(2)NJA.2.1Učenik razumije jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju SŠNJ A.2.2 Učenik proizvodi kratke i razumljive govorne tekstove SŠNJ A.2.3.Učenik sudjeluje u govornoj interakciji SŠNJ B.2.2 Učenik primjenjuje obrasce ponašanja u međukulturnim susretima
2. **Namjena aktivnosti**	Upoznavanje učenika s novim kulturama i običajima,upoznavanjeprirodno-geografskih obilježja, kulturnih znamenitosti,muzeja i spomenika s matematičkim značajem.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Zainteresirani učenici 3. razreda koji uče njemački jezik i učenici 1. razreda koji su jezik učili u osnovnoj školi te učenici prirodoslovno-matematičkog smjera Nastavnici: Katie Riha i razrednici 1.razreda i 3.f
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	osr A.5.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr B.5.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. osr C.5.4.Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet. uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja. uku D.4/5.2.Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. Zdr.B.5.1.B Odabire ponašanje sukladno pravilima i normama zajednice. ikt D.5.1. Učenik svrsishodno primjenjuje vrlo različite metode za razvoj kreativnosti kombinirajući stvarno i virtualno okružje.
5. **Način realizacije aktivnosti**	Razgled Beča i Graza, gradske vijećnice, katedrale sv. Stjepana, Hundertwasserhausa, muzeja Sigmunda Freuda, Murinsel i vijećnice u Grazu
6. **Vremenik aktivnosti**	Tijekom školske godine ožujak/travanj
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	Troškovi prema programu turističke agencije
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Pripremne aktivnosti: Istraživanje zadanih tema i kviz znanja Aktivnosti tijekom terenske nastave:

77.

AKTIVNOST	**Izvanučionička nastava predmeta SRO, Hrvatski jezik: Otok: od mjesta za život do umjetničkoga simbola :Lopud – Šipan - Mljet**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	SŠ HJ C.3.2. Učenik analizira tekstove iz europske kulturne baštine i kulturnoga kruga i njihov utjecaj na hrvatski kulturni identitet. SŠ HJ B.3.4. učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut tekstom. SŠ HJ B.3.2. Učenik uspoređuje književne tekstove iste teme ili žanra na sadržajnoj i izraznoj razini i tumači reprezentativnost književne vrste u različitim književnopovijesnim razdobljima.
2. **Namjena aktivnosti**	učenici 3. b razreda
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Lucijana Pendo, prof. i Katija Vierda, prof.
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	**Osr** A. 4.3 Razvija osobne potencijale A.5.3 Razvija svoje potencijale C.4.3 Prihvaća društvenu odgovornost i aktivno pridonosi društvu C.5.3 Ponaša se društveno odgovorno **uku** D.4/5.1. 1. Fizičko okružje učenja -Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. B.4/5.1. Planiranje - Učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. uku A.4/5. 1.1.Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema **Odr** B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša. C.4.2. Prosuđuje značaj održivog razvoja za opću dobrobit.
5. **Način realizacije aktivnosti**	cjelodnevni izlet na Elafite i cjelodnevni izlet na Mljet
6. **Vremenik aktivnosti**	izlet na Elafite – listopad 2026. izlet na Mljet – svibanj 2027.
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	troškove snose učenici sukladno ponudi cijena brodske karte, troškove snose učenici
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Razgovor s učenicima, interes za obrađene teme ustanovljen dijalogom i iskazivanjem interesa za slične programe.

78.

AKTIVNOST	**FAKULTATIVNA FIZIKA**
1. **Odgojno-obrazovni ishodi**	FIZ SŠ A.B, C, D 3.9. Istražuje fizičke pojave. FIZ SŠ A, B, C, D.3.8., Rješava fizičke probleme
2. **Namjena aktivnosti**	omogućiti razumijevanje prirodnih pojava, poznavanje metoda i tehnika znanstvenoga istraživanja prirode, primjenu usvojenih spoznaja iz fizike u svakodnevnom životu, te razvijanje sposobnosti znanstvenoga mišljenja i samostalnoga rješavanja problema.
3. **Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost**	Andrea Sebastijan – prof. fizike – izvrsni savjetnik
4. **Očekivanja MPT (ishodi):**	Osr A 4.3. Razvija osobne potencijale Osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu Uku D.4/5.2. ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć
5. **Način realizacije aktivnosti**	Rad u grupama, istraživački rad, rad u učionici i izvan učionice.
6. **Vremenik aktivnosti**	Školska godina 2026/2027
7. **Detaljan troškovnik aktivnosti**	/
8. **Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja**	Metoda razgovora i grupnog rada na satu, korištenje rubrika.

79.

PROJEKT: MATURALNA VEČER GIMNAZIJE DUBROVNIK

Naziv aktivnosti / projekta	Maturalna večer Gimnazije Dubrovnik
Nositelj aktivnosti	Gimnazija Dubrovnik; ravnateljica, razrednici završnih razreda i imenovano Povjerenstvo za organizaciju maturalne večeri
Sudionici	Učenici završnih razreda, razrednici, djelatnici škole i roditelji/skrbnici, prema dogovorenim organizacijskim pravilima
Vrijeme realizacije	Tijekom nastavne godine, u pravilu na kraju nastavne godine, nakon završetka nastavnih obveza učenika završnih razreda
Mjesto realizacije	Prikladan prostor na području Dubrovnika, odabran u skladu s brojem sudionika i organizacijskim mogućnostima škole

Ciljevi projekta

- Svečano obilježiti završetak srednjoškolskog obrazovanja učenika Gimnazije Dubrovnik.
- Potaknuti osjećaj pripadnosti školskoj zajednici te očuvati pozitivne uspomene na zajedničko školovanje.
- Razvijati kulturu primjerenog i odgovornog ponašanja u svečanim i društvenim prigodama.
- Poticati suradnju učenika, roditelja, razrednika i škole u planiranju i provedbi zajedničkog događanja.
- Omogućiti učenicima aktivno sudjelovanje u organizaciji, preuzimanje odgovornosti i razvoj komunikacijskih, organizacijskih i suradničkih vještina.

Namjena projekta

- Projekt je namijenjen učenicima završnih razreda Gimnazije Dubrovnik, kao svečano i simbolično obilježavanje završetka njihova srednjoškolskog obrazovanja. Ujedno pridonosi jačanju zajedništva, međusobnog uvažavanja i povezanosti učenika sa školom.

Način realizacije i aktivnosti

- Imenovanje Povjerenstva za organizaciju maturalne večeri i dogovor o podjeli zaduženja.
- Dogovor s učenicima i roditeljima o terminu, mjestu održavanja, okvirnom programu i načinu financiranja.
- Prikupljanje ponuda i odabir prostora te potrebnih usluga (ugostiteljske usluge, glazba, tehnička podrška, fotografiranje i drugi sadržaji prema potrebi).
- Planiranje protokola i programa večeri, uz uvažavanje prijedloga učenika i mogućnosti škole.
- Informiranje učenika i roditelja o pravilima ponašanja, sigurnosnim i organizacijskim uputama te odgovornim osobama.
- Provedba maturalne večeri uz koordinaciju Povjerenstva i razrednika.
- Prikupljanje povratnih informacija sudionika i osvrt na provedbu projekta.

Međupredmetne teme i odgojno-obrazovni ishodi

- Osobni i socijalni razvoj: suradnja, odgovornost, uvažavanje različitosti i primjereno ponašanje.
- Građanski odgoj i obrazovanje: aktivno sudjelovanje u zajednici, dogovaranje, poštovanje pravila i preuzimanje odgovornosti.
- Poduzetništvo: planiranje, organizacija, upravljanje vremenom i sredstvima te timski rad.

- Učiti kako učiti: planiranje zadataka, praćenje provedbe i vrednovanje vlastitog doprinosa.

Očekivani ishodi

- Učenici će dostojanstveno i primjereno obilježiti završetak srednjoškolskog obrazovanja.
- Učenici će sudjelovati u planiranju i/ili provedbi aktivnosti te razvijati organizacijske i komunikacijske vještine.
- Ojačat će se osjećaj zajedništva, pripadnosti školi i povezanosti generacije.
- Projekt će biti proveden u skladu s dogovorenim pravilima, sigurnosnim uputama i raspoloživim financijskim sredstvima.

Troškovnik i izvori financiranja

- Troškovi ovise o broju sudionika, odabranom prostoru i ugovorenim uslugama. Mogu obuhvatiti najam prostora, hranu i piće, glazbeni program, tehničku podršku, fotografiranje i druge organizacijske troškove.
- Financiranje se planira prvenstveno iz uplata sudionika i/ili drugih dopuštenih izvora, uz pravodobno informiranje učenika i roditelja. Škola ne preuzima financijske obveze koje nisu prethodno odobrene i jasno utvrđene.

Vrednovanje i način praćenja

- Praćenje realizacije prema dogovorenom planu i podjeli zaduženja.
- Razgovor s predstavnicima učenika, razrednicima i članovima Povjerenstva nakon provedbe.
- Prikupljanje povratnih informacija sudionika, po potrebi kratkom anketom.
- Procjena ostvarenosti ciljeva, organizacijske uspješnosti, primjerenosti troškova i poštovanja sigurnosnih uputa.

Odgovorne osobe i napomene

- Za koordinaciju projekta odgovorno je imenovano Povjerenstvo za organizaciju maturalne večeri, uz podršku ravnateljice i razrednika završnih razreda.
- Detalji provedbe utvrđuju se posebnom odlukom i operativnim planom. Organizacija se provodi uz poštovanje važećih propisa, školskih akata, pravila sigurnosti i dogovorenih obveza sudionika.

Na temelju članka 118. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi i članka 40. Statuta Gimnazija Dubrovnik, Frana Supila 3, Školski odbor na sjednici održanoj 01. listopada 2026. godine na prijedlog Nastavničkog vijeća i ravnateljice donio je Školski Kurikul za 2026./27. godinu.

Predsjednik Školskog odbora;

Antonijo Nižić, mag. iur.

Ravnateljica:

Katarina Tolja

GIMNAZIJA DUBROVNIK • Frana Supila 3, DUBROVNIK •

KLASA: 602-12/26-01/1

URBROJ: 2117-42-01/01-26-1

u Dubrovniku, 01. listopad 2026. god.