**August Šenoa, *Zlatarovo zlato***

1. Na temelju predgovora pod nazivom *Štiocu* objasnite s kojom je namjerom Šenoa napisao roman *Zlatarovo zlato*.
2. Dokažite tvrdnju koristeći se dvama primjerima iz sadržaja romana: U Šenoinu modelu povijesnog romana povijest ne čini samo scenografiju u kojoj se odvija ljubavna priča, nego prožima radnju i utječe na nju, kao i na živote i sudbine likova.
3. Pristupa li Šenoa objektivno povijesnoj građi? Navedite najmanje dva dokaza za svoju tvrdnju.